

باب 12

کوآرڈی نیشن اور کنٹرول

COORDINATION AND CONTROL

اہم عنوانات

12.1 Types of Coordination

12.1 کوآرڈی نیشن کی اقسام

12.2 Human Nervous System

12.2 انسان کا نروس سسٹم

12.3 Receptors in Humans

12.3 انسان میں ریسیپٹرز

12.4 Endocrine System

12.4 اینڈو کرائن سسٹم

12.5 Nervous Disorders

12.5 نروس سسٹم کے امراض

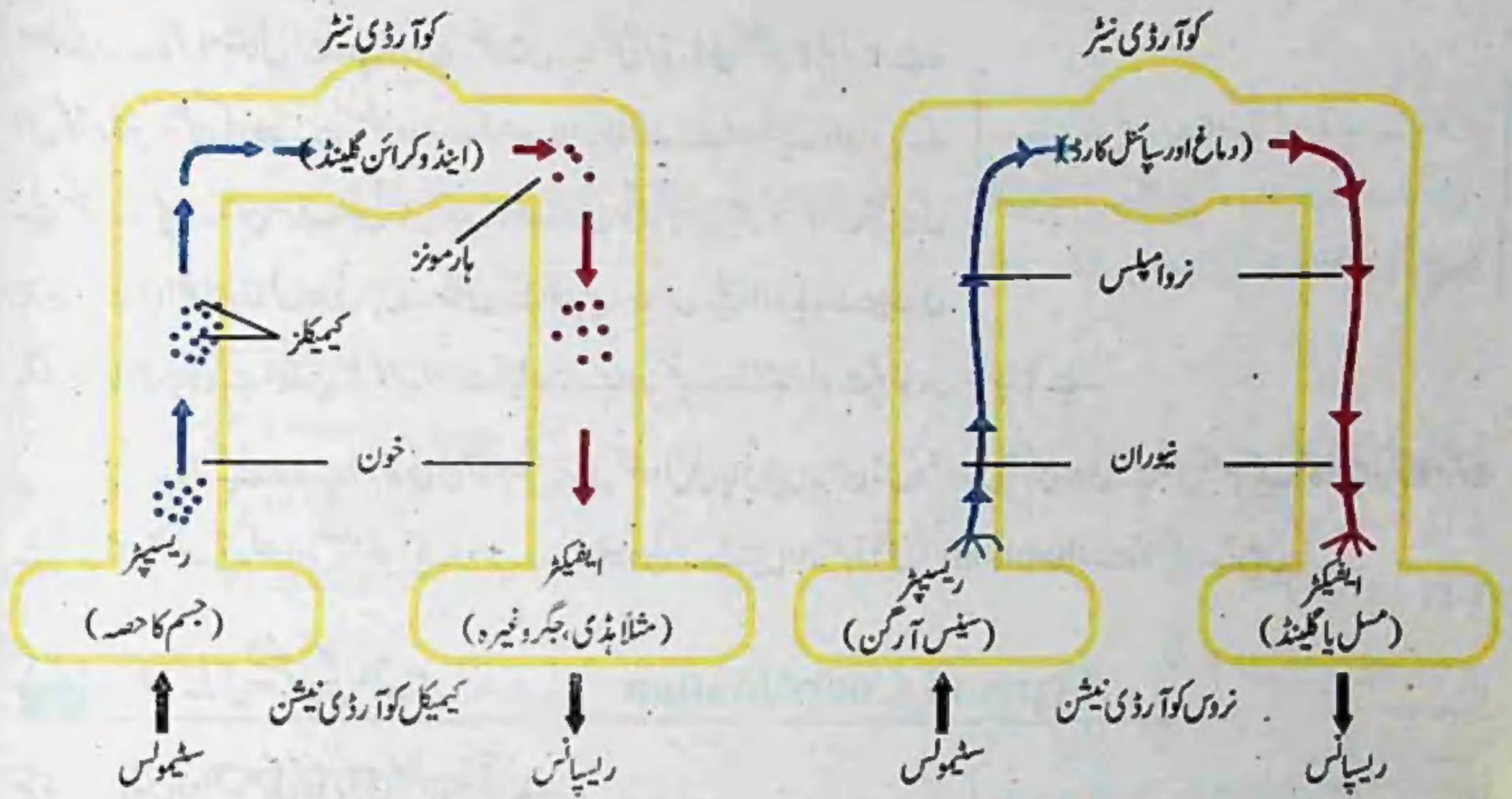
باب 12 میں شامل اہم سائنسی اصطلاحات کے اردو تراجم

نروس (Nervous) عصبی	نیوران (Neuron) عصبی خلیہ	نرو (Nerve) عصب
کوآرڈی نیشن (Coordination) ربط	پوپل (Pupil) آنکھ کی پتلی	سپائنل کارڈ (Spinal cord) حرام مغز
ریسپانس (Response) جوابی عمل	لینز (Lens) عدسہ	کورنیا (Cornea) قرنیہ
سکلیرا (Sclera) صلبہ: آنکھ کا ریشہ	آئرس (Iris) قرنیے کے پیچھے	کوآرڈی نیٹر (Coordinator) رابطہ: ہم آہنگی پیدا کرنے والا
کوراؤڈ (Choroid) آنکھ کا کالا پردہ	سٹیمولس (Stimulus) محرک	



ملٹی سیلولر جانداروں کے جسم میں نشوز اور آرگنز ایک دوسرے سے آزادانہ کام نہیں کرتے۔ پورے جسم کی ضرورت کے مطابق وہ اپنے بہت سے افعال ادا کرتے ہوئے مل کر کام کرتے ہیں۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ ان کی سرگرمیوں میں ربط ہوتا ہے جسے کوآرڈی نیشن کہتے ہیں۔ کوآرڈی نیشن جاندار کو اپنے ارد گرد کی دنیا میں ہونے والے واقعات پر رد عمل ادا کرنے کے بھی قابل بناتی ہے۔

کوآرڈی نیشن کی ایک جانی پہچانی مثال حرکت کے دوران مسلز (muscles) کے مل کر کام کرنے کی ہے۔ جب ایک لڑکا گیند پکڑنے کے لیے بھاگتا ہے تو اپنے بازوؤں، ٹانگوں اور کمر کو حرکت دینے کے سینکڑوں مسلز استعمال کرتا ہے۔ اس کا نروس (nervous) سسٹم اس کے سنس (sense) آرگنز سے



شکل 12.1: نروس اور کیمیکل کوآرڈی نیشن

ریسپٹرز (Receptors): جسم کے مخصوص آرگنز، ٹشوز یا سیلز سٹیمولائی کا پتہ لگاتے ہیں۔ مثال کے طور پر کان آواز کی لہروں کا، آنکھیں روشنی کا، ناک ہوا میں موجود کیمیکلز کا پتہ لگاتے ہیں۔ ایسے آرگنز، ٹشوز یا سیلز جو سٹیمولس کی مخصوص اقسام کا معلوم کرنے کے لیے مخصوص ہوں، ریسپٹرز کہلاتے ہیں۔

کوآرڈی نیشنرز (Coordinators): یہ وہ آرگنز ہیں جو ریسپٹرز سے معلومات وصول کرتے ہیں اور ان کا پیغام مخصوص آرگنز کو بھیج دیتے ہیں تاکہ مناسب ایکشن لیا جائے۔ نروس کوآرڈی نیشن میں دماغ اور سپائنل کارڈ (spinal cord) کوآرڈی نیشنرز ہوتے ہیں۔ یہ کوآرڈی نیشنرز نیورانز (neurons) کے ذریعہ، نرو امپلسز کی شکل میں معلومات وصول کرتے ہیں اور پیغامات بھیجتے ہیں۔ دوسری طرف، کیمیکل کوآرڈی نیشن میں بہت سے اینڈو کرائن گلینڈز کوآرڈی نیشنرز کا کردار ادا کرتے ہیں۔ یہ کوآرڈی نیشنرز مختلف کیمیکلز کی شکل میں معلومات وصول کرتے ہیں اور خون میں مخصوص ہارمونز (hormones) خارج کر کے پیغامات بھیجتے ہیں۔

ایفیکٹرز (Effectors): یہ جسم کے وہ حصے ہوتے ہیں جو کوآرڈی نیشنرز کے بھیجے ہوئے پیغامات وصول کرتے ہیں اور مخصوص رد عمل یعنی ریپانس پیدا کرتے ہیں۔ نروس کوآرڈی نیشن میں نیورانز کوآرڈی نیشنرز (دماغ یا سپائنل کارڈ) سے پیغامات کو مسٹر اور گلینڈز تک لے جاتے ہیں، جو کہ ایفیکٹرز کا کام کرتے ہیں۔ کیمیکل کوآرڈی نیشن میں مخصوص ہارمونز کوآرڈی نیشنرز (اینڈو کرائن گلینڈز) سے پیغامات کو مخصوص ٹارگٹ ٹشوز (target tissues) تک لے جاتے ہیں، جو کہ ایفیکٹرز کا کام کرتے ہیں۔ کچھ ہارمونز کے لیے ایفیکٹرز زینرو ہوتے ہیں۔ اسی طرح، ہڈیاں اور جگر بہت سے ہارمونز کے لیے ایفیکٹرز کا کام کرتے ہیں۔

ریپانس (Response): کوآرڈی نیشنرز سے پیغامات ملنے پر، ایفیکٹرز عمل کرتے ہیں۔ اس عمل کو ریپانس کہتے ہیں۔ مثال کے طور پر

معلومات لے کر استعمال کرتا ہے اور ان مسلز میں ربط یعنی کوآرڈی نیشن قائم کرتا ہے۔ اس کوآرڈی نیشن کی وجہ سے مسلز درست ترتیب اور طاقت سے اور ٹھیک دورانیہ کے لیے سکڑتے ہیں۔ لیکن صرف یہی نہیں ہو رہا ہوتا۔ ایسی سرگرمیوں میں کوآرڈی نیشن کی مزید بہت سی اقسام شامل ہوتی ہیں۔ مثال کے طور پر؛ سانس لینے اور ہارٹ بیٹ کی رفتار بڑھادی جاتی ہے، بلڈ پریشر کو ایڈجسٹ کیا جاتا ہے اور جسم سے زائد حرارت کو خارج کیا جاتا ہے۔

جب ہم کچھ لکھ رہے ہوتے ہیں تو ہمارے ہاتھ اور انگلیاں ہمارے مسلز، آنکھوں اور سوچوں کے ساتھ مل کر کام کرتے ہیں اور تب ہی اتنی پیچیدہ حرکات ہوتی ہیں۔

یہ سب کچھ کیسے ہوتا ہے؟ زندگی کی تمام سرگرمیاں کنٹرول کی جاتی ہیں۔ ان میں کوآرڈی نیشن ہوتی ہے یعنی جسم ایک اکائی بن کر کام کرتا ہے جس میں مختلف آرگنز اور سسٹمز ایک دوسرے سے تعاون کرتے ہیں اور ہم آہنگی (harmony) سے کام کرتے ہیں۔

Types of Coordination

12.1 کوآرڈی نیشن کی اقسام

جانداروں میں دو اقسام کی کوآرڈی نیشن ہوتی ہے۔

یونی سیلر جانداروں میں بھی کوآرڈی نیشن ہوتی ہے۔ ان میں سٹیمولائی (stimuli) کے خلاف ریپانس (response) کیمیکلز کے ذریعہ دیا جاتا ہے۔

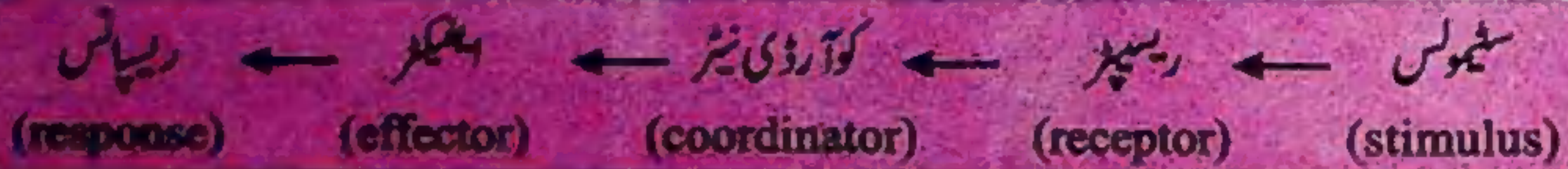
i. نروس کوآرڈی نیشن، جس کا ذمہ دار نروس سسٹم ہے اور

ii. کیمیکل کوآرڈی نیشن، جس کا ذمہ دار اینڈو کرائن سسٹم ہے۔

جانوروں کے جسم میں دونوں طرح (نروس اور کیمیکل) کی کوآرڈی نیشن کے لیے سسٹمز ہوتے ہیں جبکہ پودوں اور دوسرے جانداروں میں صرف کیمیکل کوآرڈی نیشن ہوتی ہے۔

12.1.1 کوآرڈی نیشن کا عمل Coordinated Action

کوآرڈی نیشن کے عمل کے پانچ اجزاء ہوتے ہیں۔

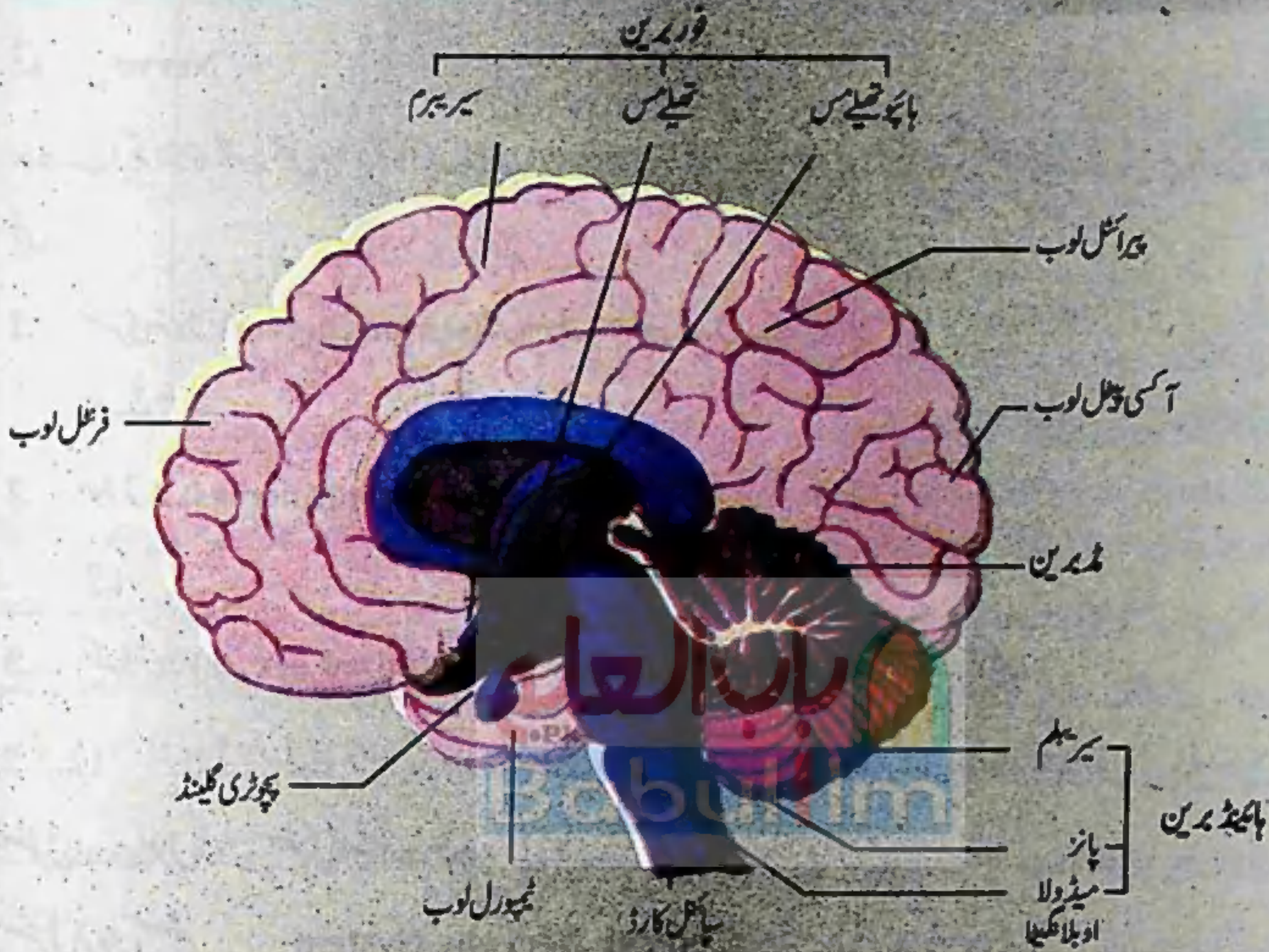


سٹیمولائی (Stimuli): جب ہم ایک گھونگے (snail: سنیل) کو چھوئیں تو کیا ہوتا ہے؟ ہم نے سورج ہمیں کے پھولوں کو سورج کی طرف حرکت کرتے دیکھا ہوگا۔ ان تمام اعمال کی وجہ کیا ہو سکتی ہے؟ چھونا، روشنی وغیرہ ایسے عناصر ہیں جو جانداروں میں خاص رد عمل (ریپانس) پیدا کرتے ہیں۔ ان عناصر کو سٹیمولائی (stimuli)؛ واحد سٹیمولس (stimulus) کہتے ہیں۔ ایک سٹیمولس سے مراد ماحول (اندرونی اور بیرونی) میں ہونے والی کوئی بھی ایسی تبدیلی ہے جو جاندار میں ریپانس پیدا کر سکے۔ سٹیمولائی کی مزید مثالیں حرارت، سردی، دباؤ، آواز کی لہریں، کیمیکلز کی موجودگی، مائیکرو آرگنزمز سے ہونے والے (microbial) انفیکشنز وغیرہ ہیں۔

The Divisions of Brain

دماغ کے حصے

انسان اور دوسرے ورٹمبرٹس کے دماغ کے تین بڑے حصے ہوتے ہیں یعنی فوربرین (forebrain)، مڈبرین (midbrain) اور ہائینڈ برین (hindbrain)۔ ان کے مزید حصے مندرجہ ذیل ہیں۔



■ شکل 12.3: انسانی دماغ کی ساخت

فوربرین Forebrain

فوربرین دماغ کا سب سے بڑا حصہ ہے۔ انسان میں یہ سب سے ترقی یافتہ ہے۔ اس کے مزید اہم حصے یہ ہیں۔

(i) تھیلیمس (Thalamus): یہ حصہ سیربرم (cerebrum) سے تھوڑا نیچے واقع ہے۔ یہ دماغ اور سپائنل کارڈ کے مختلف حصوں کے مابین رابطہ کا مرکز ہے۔ یہ سیربرم کی طرف جانے والی سینسری نرو امپلسز (سوائے ناک سے آنے والی) کو وصول کر کے انہیں تبدیل بھی کرتا ہے۔ تھیلیمس درد کے احساس اور حس آگاہی (consciousness) یعنی سونے جاگنے کی حس کا بھی ذمہ دار ہے۔

(ii) ہائپوتھیلیمس (Hypothalamus): یہ حصہ مڈبرین سے اوپر اور تھیلیمس سے نیچے واقع ہے۔ انسان میں اس کا سائز تقریباً ایک

بہت گرم چیز سے اپنا ہاتھ واپس کھینچ لینا اور سورج مکھی کے پھول کی سورج کی جانب حرکت ریپانسز ہیں۔ عام طور پر نروس کوآرڈی نیشن فوری لیکن مختصر دورانیہ کے ریپانس پیدا کرتی ہے جبکہ کیمیکل کوآرڈی نیشن سست لیکن طویل دورانیہ کے ریپانس پیدا کرتی ہے۔

ریکارڈنگ کی مہارت: Recording Skills

- مندرجہ بالا سبق سے حاصل کیے گئے علم کو استعمال کرتے ہوئے ایک ٹیبل بنائیں جسم میں دونوں اقسام کی کوآرڈی نیشن (نروس اور کیمیکل کوآرڈی نیشن) میں فرق دکھائیں۔

Human Nervous System

12.2 انسان کا نروس سسٹم

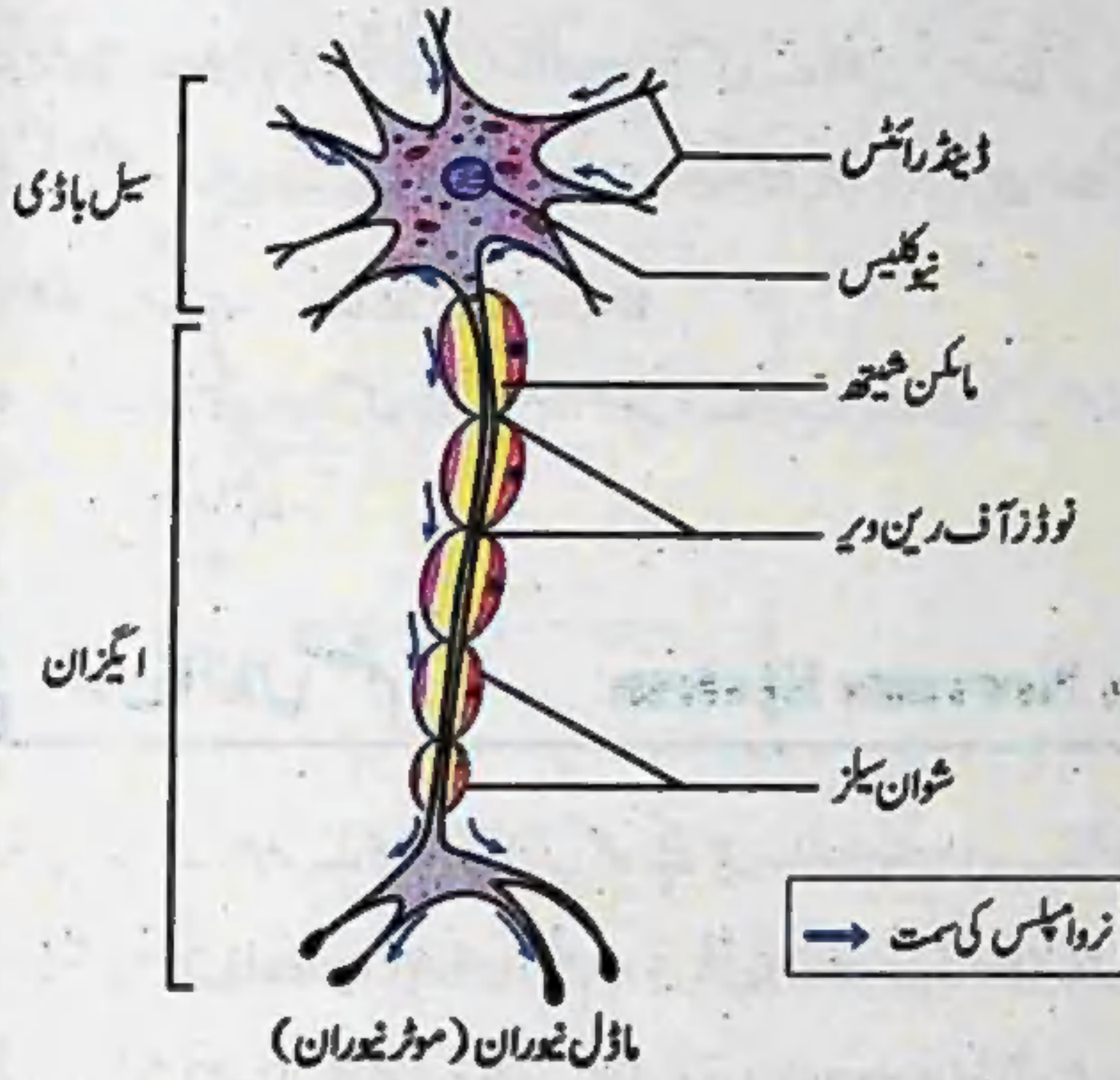
ہم نروس سسٹم کے کام کرنے کا بنیادی ماڈل سمجھ چکے ہیں۔ انسان اور دوسرے اعلیٰ درجہ کے جانوروں میں نروس سسٹم دو بڑے حصوں پر مشتمل ہوتا ہے یعنی سنٹرل (central) نروس سسٹم اور پیریفرل (peripheral) نروس سسٹم۔ سنٹرل نروس سسٹم میں کوآرڈی نیشن یعنی دماغ اور سپائنل کارڈ شامل ہیں جبکہ پیریفرل نروس سسٹم میں وہ نروسز (nerves) شامل ہیں جو سنٹرل نروس سسٹم سے نکلتی ہیں اور جسم کے تمام حصوں میں پھیلی ہوتی ہیں۔ نروس سسٹم کے یہ تمام اجزاء نیورانز کے بنے ہوئے ہیں۔ اب ہم پہلے نیوران کی ساخت اور اقسام کا مطالعہ کریں گے اور اس کے بعد نروس سسٹم کے دو بڑے حصوں کو پڑھیں گے۔

12.2.1 نروسل یا نیوران Nerve Cell or Neuron

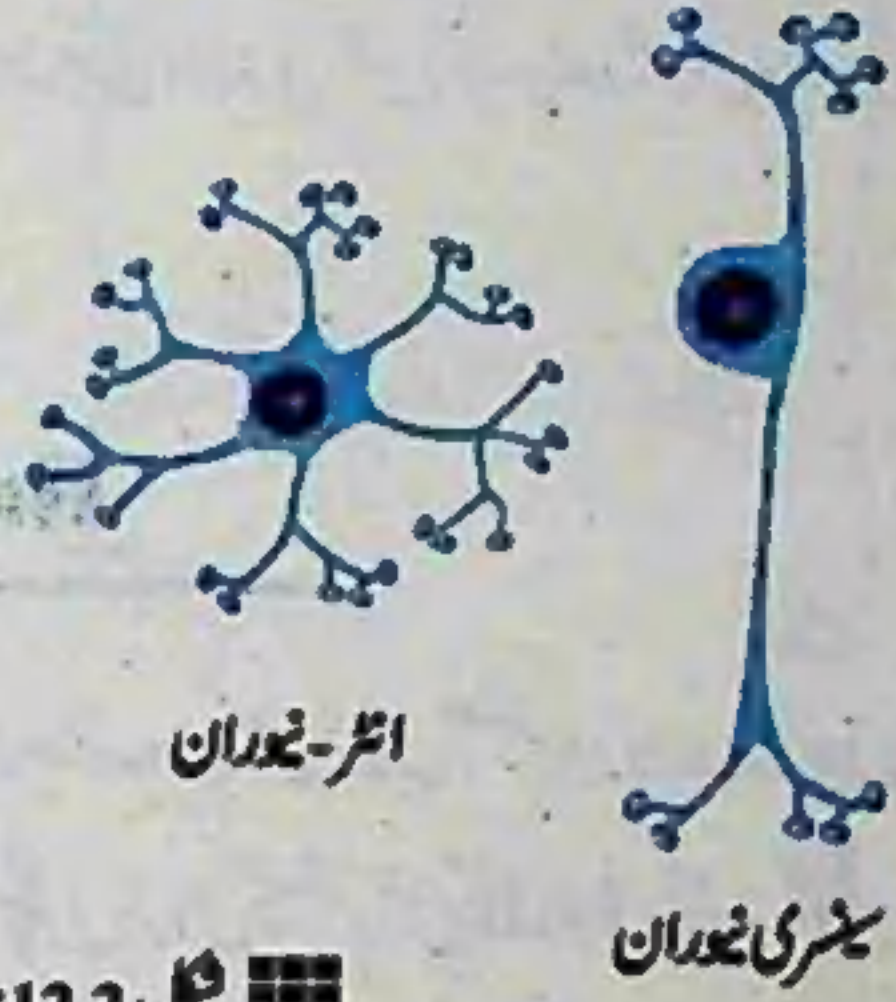
عام سِلز کے برعکس، مکمل تیار شدہ (mature) نیورانز کبھی تقسیم نہیں ہوتے۔ لیکن ایک پروٹین، جسے نرو گرو تھ فیکٹر (nerve growth factor) کہتے ہیں، نئے ہوئے نروسلز کی ری جنریشن (regeneration) کرواتی ہے۔ نیورانز ایسے مخصوص سِلز ہیں جو ریسیپٹرز سے کوآرڈی نیشن اور کوآرڈی نیشنز سے ایفیکٹر تک نرو امپلسز (impulses) پہنچانے کے قابل ہوتے ہیں۔ اس طرح وہ ایک دوسرے کو اور جسم کے دوسری طرح کے سِلز کو بھی اطلاعات پہنچاتے ہیں۔

ایک نیوران کا نیوکلیس اور زیادہ تر سائٹوپلازم اس کی سِل باڈی (cell body) میں موجود ہوتا ہے۔ سِل باڈی سے تار کی طرح کے مختلف بڑے ہوائے حصے (processes) نکلتے ہیں۔ یہ بڑے ہوائے حصے ڈینڈرائٹس (dendrites) اور ایکزائز (axons) ہیں۔ ڈینڈرائٹس نرو امپلس کو سِل باڈی کی طرف لے جاتے ہیں جبکہ ایکزائز نرو امپلس کو سِل باڈی سے دور لے جاتے ہیں۔

شوان سِلز ایکزائز کے ساتھ باقاعدہ فاصلوں پر موجود مخصوص نیوروگلائل سِلز ہیں۔ شوان سِلز ایکزائز کے اوپر ایک چربی جیسی یعنی فٹی (fatty) تہہ بناتے ہیں جسے مائلن شیٹھ (myelin sheath) کہتے ہیں۔ ایکزائز پر مائلن شیٹھ لگے حصوں کے درمیان کچھ مقامات



نورونز کی لمبائی میں سے گزرنے والی برقی اور کیمیائی (electrochemical) تبدیلیوں کی ایک لہر (wave) ہوتی ہے۔



فصل 12.2: نورونز

مائلن کے بغیر ہوتے ہیں اور انہیں نورڈ آف رین ویر (nodes of Ranvier) کہتے ہیں۔ مائلن شیٹھ غیر موصل ہوتی ہے۔ اس لیے ایسی ممبرین جس پر اس شیٹھ کا غلاف ہوتا ہے اس پر سے نورون میں امپلسز مائلن لگے حصوں کے اوپر سے، ایک نوڈ سے دوسرے نوڈ تک، جمپ (jump) کرتی ہیں اور انہیں چھلانگیں لگانے والی یعنی سالٹیری (saltatory) امپلسز کہا جاتا ہے۔ نورونز اس طرح گزرنے سے اس کی رفتار بڑھ جاتی ہے۔ اپنے کام کے لحاظ سے نورونز تین طرح کے ہوتے ہیں۔

1. سینسری نورونز (sensory neurons) سینسری معلومات (نورونز) کو ریسیپٹرز سے سنٹرل نروس سسٹم کی طرف لے جاتے ہیں۔ سینسری نورون میں ایک ڈینڈرائٹ اور ایک ایگزوان ہوتا ہے۔
2. انٹر نورونز (inter-neurons) دماغ اور سپائنل کارڈ کا حصہ ہوتے ہیں۔ یہ معلومات کو وصول کرتے ہیں، ان کا تجزیہ کرتے ہیں اور پھر موٹر نورونز کو تحریک دیتے ہیں۔ انٹر نورون میں بہت سے ڈینڈرائٹس اور ایگزوانز ہوتے ہیں۔
3. موٹر نورونز (motor neurons) کا کام انٹر نورونز سے معلومات کو مسلز اور گلینڈز یعنی ایفیکٹرز تک لے جانا ہے۔ ان میں بہت سے ڈینڈرائٹس لیکن ایک ایگزوان ہوتا ہے۔

پریکٹیکل: 12 ولٹ (volt) کا ڈائریکٹ کرنٹ (DC current) استعمال کر کے مینڈک کی پنڈلی (shin) کے مسلز کا سکڑنا دیکھیں

سامان: ڈائی سیکنٹ کیا ہوا (dissected) مینڈک، پیٹری ڈش، میتھیلین بلیو (methylene blue) سولوشن، 12 ولٹ کی بیٹری اور تاریں

پروسیجر:

1. ایک ڈائی سیکنٹ کیے ہوئے مینڈک کی پنڈلی کے مسلز لیں (مینڈک کی ڈائی سیکنٹ ٹیچہ کریں گے)۔

2. میتھیلین بلیو سے بھری ایک پیٹری ڈش میں پنڈلی کے مسلز کو رکھ دیں۔



3. پیٹری ڈش کے قریب 12 دولٹ کی ایک بیٹری رکھیں اور اس کی تاروں کو مسلز کے مخالف کناروں سے چھوئیں۔
مشاہدہ: جب مسلز کو کرنٹ دیا جاتا ہے تو وہ سکڑتے ہیں۔

نرو Nerve

بہت سے ایگزائز کا مجموعہ جس پر لپڈز کا ایک غلاف چڑھا ہوتا ہے، ایک نرو کہلاتا ہے۔ ایگزائز کی خصوصیات کی بنیاد پر، نرو کی تین اقسام ہوتی ہیں۔

1. سینسری نروز (sensory nerves) میں صرف سینسری نروز کے ایگزائز ہوتے ہیں۔
جسم کے کچھ حصوں میں بہت سے نروز کی سیل باڈیز مل کر گردپ بناتی ہیں جس پر ایک ممبرین کا غلاف ہوتا ہے۔ ایسے گردپ کو گینگلیاں (ganglion) کہتے ہیں۔
2. موٹر نروز (motor nerves) میں صرف موٹر نروز کے ایگزائز ہوتے ہیں۔

3. مکسڈ نروز (mixed nerves) میں دونوں یعنی سینسری اور موٹر نروز کے ایگزائز ہوتے ہیں۔

Divisions of the Nervous System

12.2.2 نروس سسٹم کی ڈویژنز

سنٹرل اور پیریفرل نروس سسٹم کی تفصیلات مندرجہ ذیل ہیں۔

سنٹرل نروس سسٹم Central Nervous System

سنٹرل نروس سسٹم میں دماغ اور سپائنل کارڈ شامل ہیں۔

A- دماغ Brain

جانوروں کے جسم میں زندگی کے تمام افعال دماغ کے کنٹرول میں ہوتے ہیں۔ دماغ کی ساخت اس کردار کو ادا کرنے کی مناسبت سے بنی ہوئی ہے۔ دماغ ہڈیوں سے بنی ایک کرینیم (cranium)، جو کہ کھوپڑی کا ایک حصہ ہے، کے اندر ہوتا ہے۔ کرینیم کے اندر تین تہیں دماغ کو ڈھانپتی ہیں، جنہیں مینن جیمز (meninges) کہتے ہیں۔ مینن جیمز دماغ کی حفاظت کرتی ہیں اور اپنی کھلیز کے ذریعہ دماغ کے نشوز کو غذا اور آکسیجن بھی مہیا کرتی ہیں۔ دماغ کے اندر فلوئڈ سے بھرے وینٹریکلو (ventricles) ہوتے ہیں جو سپائنل کارڈ کے اندر موجود سنٹرل کینال (canal) سے منسلک ہوتے ہیں۔ وینٹریکلو اور سنٹرل کینال میں موجود فلوئڈ کو سیری برو سپائنل فلوئڈ (cerebrospinal fluid: CSF) کہتے ہیں۔

بادام کے برابر ہے۔ اس کے اہم کاموں میں سے ایک نروس سسٹم اور اینڈوکرائن سسٹم میں تعلق بنانا ہے۔ یہ پچوٹری (pituitary) گلینڈ کی سیکریشنز کو کنٹرول کرتا ہے۔ ہائپو تھیلے مس غصہ، درد، خوشی اور غم جیسے احساسات کو بھی کنٹرول کرتا ہے۔

(iii) سیربرم (Cerebrum): یہ فوربرین کا سب سے بڑا حصہ ہے۔ یہ سکلیپل مسلز، سوچنے، ذہانت اور جذبات کو کنٹرول کرتا ہے۔ اس کے دو حصے یعنی سیربرل ہی سفیرز (cerebral hemisphere) ہیں۔ سیربرل ہی سفیرز کے اگلے حصے اولفیکٹری بلبر (olfactory bulbs) کہلاتے ہیں جو اولفیکٹری نروز سے امپلسز وصول کرتے ہیں اور سونگھنے کا احساس پیدا کرتے ہیں۔ سیربرل

سیربرم کی گہرائی میں موجود ایک ساخت ہیپس (hippocampus) ہے۔ یہ نئی یادداشت بنانے کا کام کرتا ہے۔ ہیپس خراب ہونے پر بعد کی باتیں یاد نہیں آتیں، لیکن اس کے خراب ہونے سے پہلے کی باتیں یاد رہتی ہیں۔

ہی سفیرز کی بالائی تہہ یعنی سیربرل کارٹیکس (cerebral cortex) گرے میٹر (grey matter) کی بنی ہوتی ہے۔ گرے میٹر سے مراد نروس سسٹم کا ایسا مواد ہے جو سیل باڈیز اور ماسکن کے بغیر ایگزائز پر مشتمل ہو۔ سیربرل ہی سفیرز کی نچلی تہہ وائٹ میٹر (white matter) کی بنی ہوتی ہے۔ وائٹ میٹر نروس سسٹم کا ایسا مواد ہے جو ماسکن لگے ایگزائز پر مشتمل ہے۔ سیربرل کارٹیکس کا سطحی رقبہ زیادہ ہوتا ہے اور کھوپڑی میں سامنے کے لیے اس کی تہیں لگی ہوتی ہیں۔ اس میں چار لوبز (lobes) ہوتے ہیں۔

لوب (Lobe)	فعل (Function)
فرنٹل (Frontal)	حرکی افعال کو کنٹرول کرتا ہے، سکلیپل مسلز کے ارادی کنٹرول کی اجازت دیتا ہے اور بولنے کے دوران ہونے والی حرکات کو کنٹرول کرتا ہے
پیرائٹل (Parietal)	جلد سے معلومات وصول کرنے والے سینسری علاقے رکھتا ہے
آکسی پٹل (Occipital)	بصری معلومات کو وصول کرتا ہے اور ان کا تجزیہ کرتا ہے
ٹیمپورل (Temporal)	سننے اور سونگھنے کی حسوں سے تعلق رکھتا ہے

مڈبرین Midbrain

دماغ کا یہ حصہ ہائینڈ برین اور فوربرین کے درمیان موجود ہے اور ان دونوں میں رابطہ قائم کرتا ہے۔ یہ حصہ سینسری معلومات وصول کرتا ہے اور انہیں فوربرین کے متعلقہ حصے میں بھیج دیتا ہے۔ مڈبرین سماعت کے چند فوری رد عمل یعنی ریفلیکسز (reflexes) کو اور جسم کی مجموعی پوزیشن (posture) کو بھی کنٹرول کرتا ہے۔

ہائینڈ برین Hindbrain

ہائینڈ برین تین بڑے حصوں پر مشتمل ہے۔

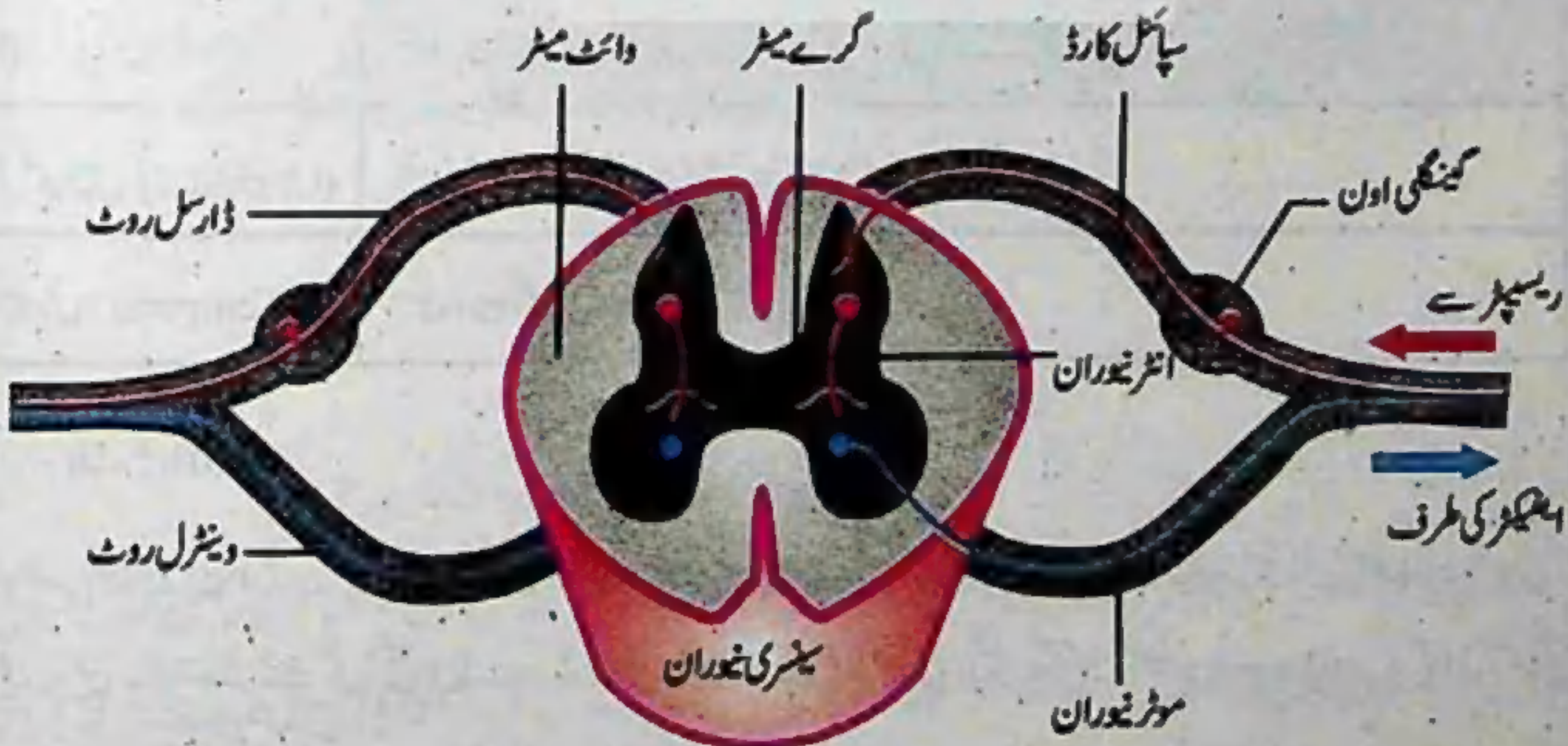
(i). میڈولا او بلانکلیا (Medulla oblongata): یہ حصہ سائنل کارڈ کے اوپر موجود ہے۔ یہ سانس لینے (breathing)، دل کی دھڑکن کی رفتار اور بلڈ پریشر کو کنٹرول کرتا ہے۔ اس کے علاوہ یہ بہت سے ریفلیکسز مثلاً تھکائی، کھانسی، چھینک وغیرہ کو بھی کنٹرول کرتا ہے۔ جو معلومات سائنل کارڈ اور دماغ کے بقیہ حصوں کے درمیان گزرتی ہیں، میڈولا او بلانکلیا سے گزر رہی جاتی ہیں۔

(ii). سیریلیم (Cerebellum): یہ حصہ میڈولا سے پیچھے ہے اور مسلز کی حرکات میں ربط اور ہم آہنگی رکھتا ہے۔

(iii). پانز (Pons): یہ حصہ میڈولا کے اوپر موجود ہے۔ اس کا کام سانس کو کنٹرول کرنے میں میڈولا کی مدد کرنا ہے۔ یہ سیریلیم اور سائنل کارڈ کے درمیان رابطہ کا کام بھی کرتا ہے۔

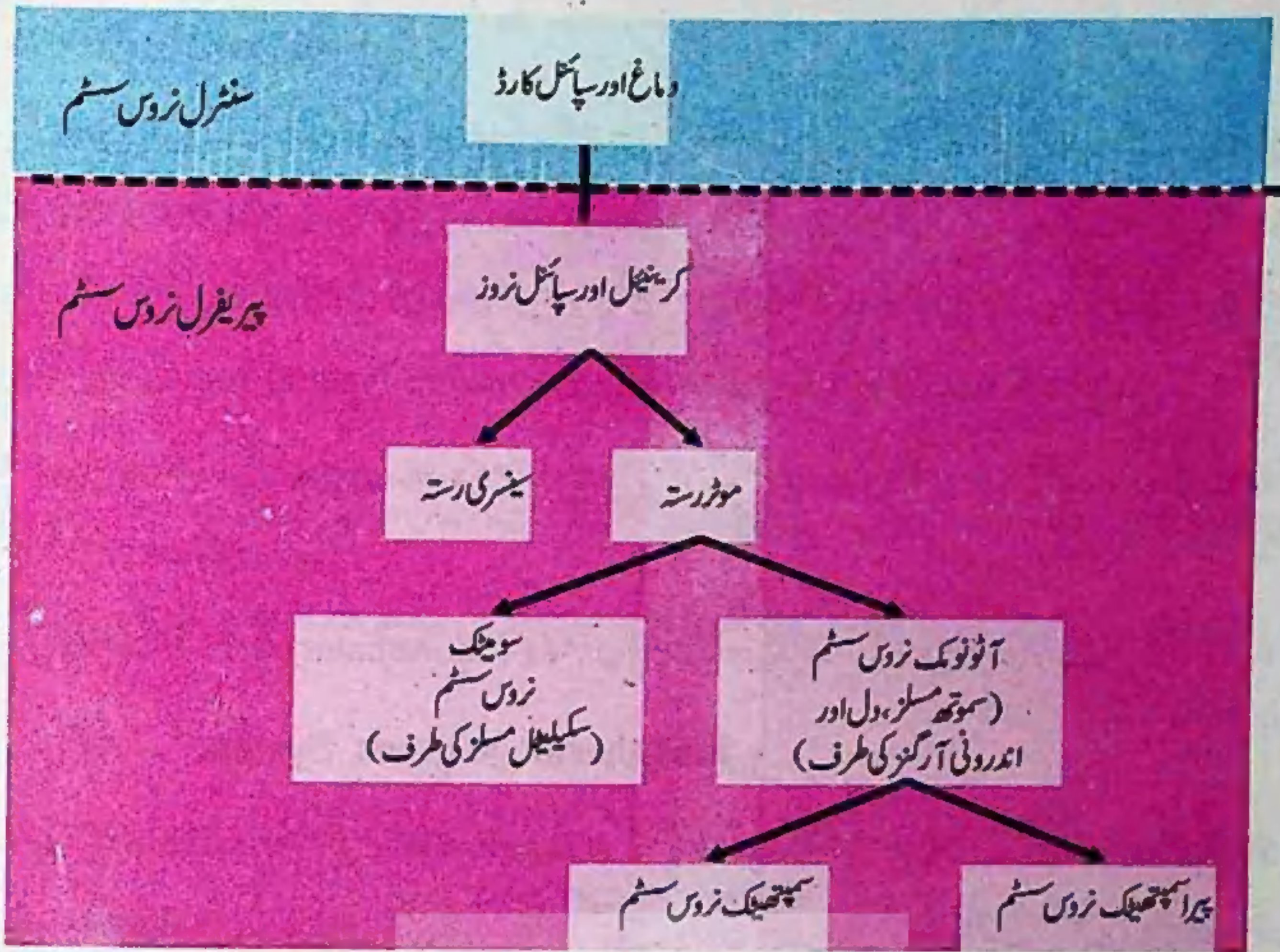
B- سائنل کارڈ Spinal Cord

سائنل کارڈ دراصل نروز کا ایک نالی نما بندل ہے۔ اس کا آغاز برین سٹیم (brain stem) سے ہوتا ہے اور یہ کمر کے نچلے حصہ تک جاتا ہے۔ دماغ کی طرح سائنل کارڈ پر بھی مینن جیز (meninges) کا غلاف ہوتا ہے۔ اور سائنل کارڈ کے گرد موجود ہے اور اس کی حفاظت کرتی ہے۔



شکل 12.4: سائنل کارڈ اور سائنل نروز

سائنل کارڈ کا بیرونی حصہ وائٹ میٹر (white matter) کا بنا ہوتا ہے (وائٹ میٹر مائکس لکے ایگزائز رکھتا ہے)۔ سائنل کارڈ کا مرکزی حصہ قلی کی شکل کا ہے اور یہ ایک سینٹرل کینال کے گرد موجود ہے۔ مرکزی حصہ گرے میٹر (grey matter) کا بنا ہوتا ہے (گرے



■ شکل 12.5: نروس سسٹم کی تقسیم

ہو جائے ہو تو پیرا سمپتھیک سسٹم اقدامات کرتا ہے اور تمام افعال کو نارمل کر دیتا ہے۔ یہ پوپل کو واپس سکیڑ دیتا ہے، ڈائجیشن کی رفتار تیز کر کے نارمل کر دیتا ہے اور دھڑکن اور سانس لینے کی رفتار کو بھی نارمل کر دیتا ہے۔

12.2.3 ریفلکس ایکشن Reflex Action

جب سنٹرل نروس سسٹم مسلز اور گلینڈز کو امپلسز بھیجتا ہے تو نتیجے میں دو طرح کے اعمال (ریسپانز) ہوتے ہیں۔

1. دماغ کے اندر موجود اعلیٰ درجہ کے مراکز شعوری اور ارادی اعمال کو کنٹرول کرتے ہیں۔
2. جب امپلسز کو دماغ کے اعلیٰ درجہ کے مراکز تک نہیں پہنچایا جاتا تو ایسے ریسپانز پیدا ہوتے ہیں جن پر کوئی شعوری کنٹرول نہیں ہوتا۔ ایسے ریسپانز کو غیر ارادی (involuntary) ایکشنز کہا جاتا ہے۔ بعض اوقات سنٹرل نروس سسٹم کا پیدا کردہ غیر ارادی ریسپانز بہت تیز رفتار ہوتا ہے۔ ایسے ریسپانز کو ریفلکس ایکشن کہتے ہیں۔ ایک ریفلکس ایکشن پیدا کرنے کے لیے نرو امپلسز جس رستہ سے گزرتی ہیں، اسے ریفلکس آرک (reflex arc) کہتے ہیں۔

ریفلکس ایکشن کی ایک مثال گرم چیز کو چھونے کے بعد ہاتھ کھینچ لینا ہے۔ اس ریفلکس ایکشن میں سپائنل کارڈ کو آرڈی نیٹر کا کردار ادا کرتی ہے۔ حرارت جلد میں موجود ٹمپریچر اور درد کے ریسیپٹرز کو تحریک دیتی ہے۔ ایک نرو امپلس پیدا ہوتی ہے جسے سینٹری نیورائز سپائنل کارڈ میں موجود انٹرنیورن تک پہنچا دیتے ہیں۔ انٹرنیورن سے نرو امپلس موٹور نیورائز میں جاتی ہے جو اسے بازو کے مسلز تک لے آتے

میٹر میں نورانز کی سیل باڈیز ہوتی ہیں۔

سپائل کارڈ کی لمبائی سے سپائل نرو کے 31 جوڑے نکلتے ہیں۔ یہ تمام مکسڈ (mixed) نرو ہیں کیونکہ ہر ایک میں سینری اور موٹر نورانز کے ایگزائز موجود ہوتے ہیں۔ ہر سپائل نرو دو روٹس (roots) سے نکلتی ہے۔ دونوں روٹس مل کر ایک مکسڈ سپائل نرو بنادیتی ہیں (شکل 12.4)۔ ڈارسل روٹ (dorsal root) میں سینری ایگزائز اور ایک کیننگلی اون (ganglion) ہوتا ہے جس میں سیل باڈیز ہوتی ہیں۔ وینٹرل روٹ (ventral root) میں موٹر نورانز کے ایگزائز ہوتے ہیں۔ سپائل کارڈ کے دواہم کام ہیں۔

1. یہ جسم کے حصوں اور دماغ کے درمیان رابطہ کا کام کرتی ہے۔ یہ جسم کے حصوں سے نرو امپلسز کو دماغ تک اور دماغ سے نرو امپلسز کو جسم کے حصوں تک پہنچاتی ہے۔

2. سپائل کارڈ ایک کوآرڈی نیٹر (coordinator) کا کام بھی کرتی ہے اور چند سادہ ریفلکسز کی ذمہ دار ہے۔

پیریفیرل نروس سسٹم Peripheral Nervous System

پیریفیرل نروس سسٹم (PNS) نرو اور کیننگلی اونز (ganglions) پر مشتمل ہوتا ہے۔ کیننگلیا سنٹرل نروس سسٹم سے باہر موجود نورانز کی سیل باڈیز کے گچھے (clusters) ہیں۔ دماغ اور سپائل کارڈ سے نرو نکلتی ہیں یا وہاں پہنچتی ہیں۔ اس لیے انہیں کریینیل (cranial) اور سپائل نرو کہتے ہیں۔ انسان میں کریینیل نرو کے 12 جوڑے اور سپائل نرو کے 31 جوڑے موجود ہیں۔ کریینیل نرو میں سے چند سینری نرو ہیں، چند موٹر نرو ہیں اور چند مکسڈ نرو ہیں۔ دوسری طرف، تمام سپائل نرو مکسڈ ہوتی ہیں۔

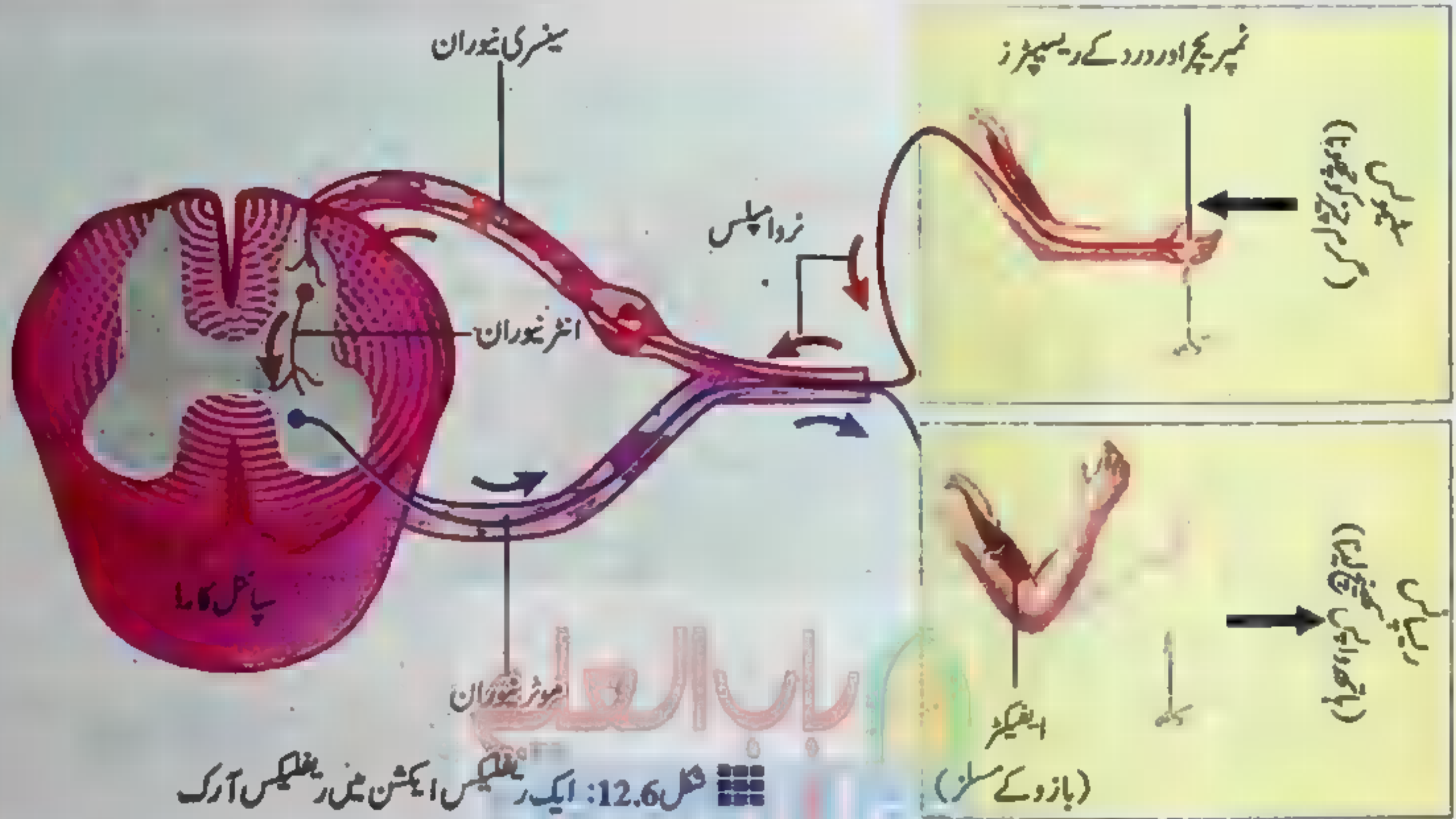
کریینیل اور سپائل نرو دو رستے (pathways) بناتی ہیں یعنی سینری رستہ (جو ریپلز سے سنٹرل نروس سسٹم تک امپلسز پہنچاتا ہے) اور موٹر رستہ (جو سنٹرل نروس سسٹم سے ایفیکٹرز تک امپلسز پہنچاتا ہے)۔ موٹر رستہ دو سسٹمز بناتا ہے۔

سویٹک نروس سسٹم (somatic nervous system): یہ شعوری (conscious) اور ارادی (voluntary) ایکشنز کا ذمہ دار ہے۔ اس میں وہ تمام موٹر نورانز شامل ہیں جو سنٹرل نروس سسٹم سے امپلسز کو سکیلیبل مسلز تک پہنچاتے ہیں۔

آٹونومک نروس سسٹم (autonomic nervous system): یہ ایسی سرگرمیوں کا ذمہ دار ہے جو ہمارے شعور کے کنٹرول میں نہیں ہوتیں۔ اس میں ایسے موٹر نورانز شامل ہیں جو کارڈیک (cardiac) مسلز، سوتھ (smooth) مسلز اور گلیٹڈز تک امپلسز پہنچاتے ہیں۔ آٹونومک نروس سسٹم مزید دو سسٹمز پر مشتمل ہے یعنی سمپتھک سسٹم (sympathetic system) اور پیرا سمپتھک سسٹم (parasympathetic system)۔ سمپتھک نروس سسٹم جسم کو ایمرجنسی صورت حال کے لیے تیار کرتا ہے۔ اس طرح کے ریپانس کو "لڑائی یا بھاگ جانا (fight or flight)" کہتے ہیں۔ ایمرجنسی صورت حال میں یہ سسٹم ضروری اقدامات کرتا ہے مثلاً یہ پوپل (pupil) کو پھیلا دیتا ہے، دھڑکن اور سانس لینے کی رفتار بڑھا دیتا ہے اور ڈائجیشن کے عمل کو روک دیتا ہے۔ جب تناؤ (stress) نہ ہو یا کم

ہیں۔ اس کے نتیجے میں یہ مسلز سکڑ جاتے ہیں اور ہاتھ واپس کھینچ جاتا ہے۔ اسی دوران، دوسرے انٹرنیورائز نزد اہلسز کو دماغ کی طرف بھی بھیجتے ہیں تاکہ پیدا ہونے والے درد اور واقعہ سے آگاہی ہو۔

اس سے قطع نظر کہ ہم کتنے چالاک ہیں آگ کے شعلے سے ہم اپنا ہاتھ، اس کے بارے میں سوچے بغیر، واپس ہی کھینچیں گے۔



شکل 12.6: ایک ریفلکس ایکشن میں ریفلکس آرک

http://bio.rutgers.edu/~gb102/lab_5/103ar.html پر ریفلکس آرک کا حرکتی خاکہ (animation) دیکھیں۔

Receptors in Humans

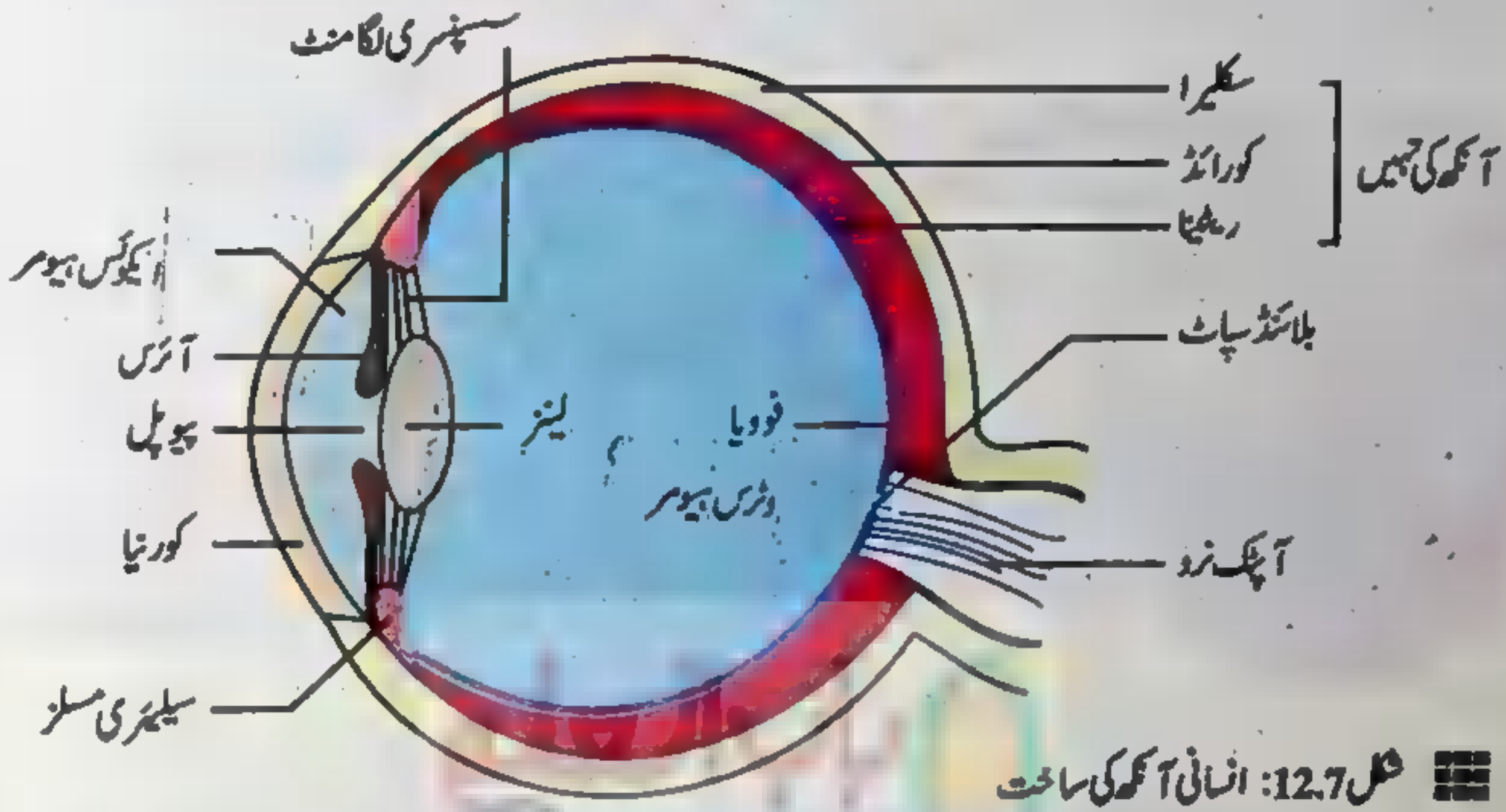
12.3 انسان میں ریسیپٹرز

ہم جانتے ہیں کہ ایسے آرگنز یا حصے جو مخصوص سٹیمولائی کو معلوم کرنے کے لیے مخصوص ہوتے ہیں، سینس آرگنز (sense organs) یا ریسیپٹرز کہلاتے ہیں۔ انسان میں اہم ریسیپٹرز آنکھیں، کان، ناک، ٹیٹ بڈز (taste buds)، چھونے، حرارت اور سردا حساس کے ریسیپٹرز وغیرہ ہیں۔

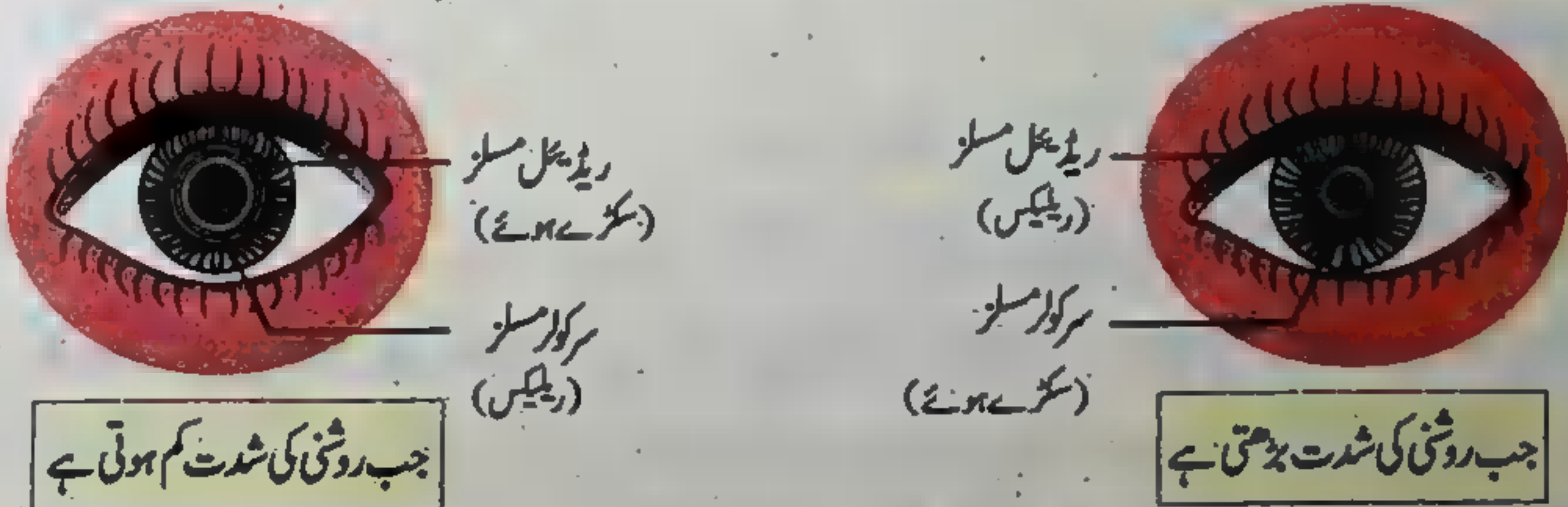
12.3.1 آنکھ Eye

ہماری آنکھیں کھوپڑی کے چھوٹے حصوں میں موجود ہیں جنہیں آرٹس (orbits) یا آنکھوں کے خانے (eye sockets) کہتے ہیں۔ آنکھوں کے پوٹے (eyelids) ان سے گندگی پونچھتے ہیں اور انہیں پانی کی کمی (ڈی ہائیڈریشن: dehydration) سے بچاتے ہیں۔ وہ آنکھوں پر آنسو پھیلاتے ہیں جس میں بیکٹیریل انفیکشنز کے خلاف مادے ہوتے ہیں۔ پلکیں (eyelashes) آنکھوں میں ذرات داخل ہونے سے بچاتی ہیں۔ آنکھ کی ساخت کو تین بڑی تہوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے (شکل 12.7)۔

آنکھ کی سب سے بیرونی تہہ سکیرا (sclera) اور کورنیا (cornea) پر مشتمل ہے۔ سکیرا آنکھ کو اس کا زیادہ تر سفید رنگ دیتی ہے۔ یہ ایک موٹے کنیکٹو (connective) ٹشو کی بنی ہوئی ہے اور آنکھ کے اندرونی حصوں کی حفاظت کرنے کے علاوہ آنکھ کی شکل بھی برقرار رکھتی ہے۔ سامنے کی طرف، سکیرا ایک شفاف کورنیا بناتی ہے۔ کورنیا روشنی کو آنکھ کے اندر آنے کی اجازت دیتا ہے اور روشنی کی شعاعوں کو اس طرح موڑتا بھی ہے کہ وہ فوکس (focus) پر آجائیں۔



آنکھ کی درمیانی تہہ کورائڈ (choroid) کہلاتی ہے۔ اس میں بلڈ ویسلز ہوتی ہیں اور یہ اندرونی آنکھ کو سیاہ رنگ دیتی ہے۔ یہ گہرا رنگ آنکھ کے اندر روشنی کی ریفلیکشنز (reflections) کو بے ترتیب نہیں ہونے دیتا۔ کورنیا کے پیچھے کورائڈ اندر کی جانب مڑی ہوتی ہے اور ایک مسکولر دائرہ بناتی ہے جسے آئرس (iris) کہتے ہیں۔ آئرس کے مرکز میں ایک گول سوراخ پوپل (pupil) ہے۔ کورنیا سے ٹکرانے کے بعد روشنی پوپل سے گزرتی ہے۔ آئرس کے مسلز پوپل کے سائز کو ایڈجسٹ کرتے ہیں۔ تیز روشنی میں آئرس کے سرکولر (circular) مسلز سکڑ جاتے ہیں اور پوپل تنگ ہو جاتا ہے۔ اسی طرح، دھیمی روشنی میں آئرس کے ریڈیئل (radial) مسلز سکڑ جاتے ہیں اور پوپل پھیل جاتا ہے (شکل 12.8)۔



آئرس کے پیچھے ایک محدب یعنی کنوئیکس لینز (convex lens) ہے، جو روشنی کو ریٹینا پر فوکس کرتا ہے۔ لینز ایک دائرہ نما سپہری لگامنٹ (suspensory ligament) کی مدد سے آنکھ کے سیلیری (ciliary) مسلز کے ساتھ جڑا ہوتا ہے۔ زیادہ فاصلے پر موجود چیز کو دیکھنے کے لیے سیلیری مسلز ریلیکس (relax) ہوتے ہیں اور لینز کم کنوئیکس ہو جاتا ہے۔ سیلیری مسلز کے سکڑنے سے لینز مزید کنوئیکس اور گول ہو جاتا ہے۔

پریکٹیکل: ایک تجربہ کریں جس میں ایک طالب علم دوسرے کی آنکھوں میں تیز روشنی ڈالے گا اور تیسرا طالب علم آنکھ کا پتہ مل سکڑنے کا وقت نوٹ کرے گا۔

آنکھ کی اندرونی تہہ سینری ہے اور اسے ریٹینا (retina) کہتے ہیں۔ اس میں روشنی کے لیے حساس سلز یعنی راڈز (rods) اور کونز (cones)، اور ان سے منسلک نیورازز ہوتے ہیں۔ راڈز دھیمی روشنی کے لیے حساس ہیں، جبکہ کونز تیز روشنی کے لیے حساس ہیں اور اس لیے مختلف رنگوں میں امتیاز کرتے ہیں۔ ریٹینا پر دو اہم مقامات یعنی فوویا (fovea) اور آپٹک ڈسک (optic disc) ہیں۔ فوویا ریٹینا میں لینز کے بالکل مخالف ایک گہرائی ہے اور اس میں کون (cone) سلز کی تعداد بہت زیادہ ہوتی ہے۔ یہ مقام رنگوں کی شناخت اور تیز نظر (sharpness) کا ذمہ دار ہے۔ آپٹک ڈسک ریٹینا پر وہ مقام ہے جہاں آپٹک نرور ریٹینا میں داخل ہوتی ہے۔ اس مقام پر راڈز اور کونز نہیں پائے جاتے، اسی لیے اسے بلاسٹ سپاٹ (blind spot) بھی کہتے ہیں۔

آئرس کی وجہ سے آنکھ کی کیوٹی دو خانوں (چیمبرز) میں تقسیم ہے۔ اگلا چیمبر آئرس کے سامنے ہے یعنی کورنیا اور آئرس کے درمیان؛ جبکہ پچھلا چیمبر آئرس اور ریٹینا کے درمیان ہے۔ اگلے چیمبر میں ایک صاف فلوئڈ موجود ہے جسے ایکوئس ہومر (aqueous humour) کہتے ہیں؛ جبکہ پچھلے چیمبر میں ایک جیلی (jelly) کی طرح کا فلوئڈ ہے جسے وٹرس ہومر (vitreous humour) کہتے ہیں۔ یہ آنکھ کی شکل برقرار رکھنے میں مدد کرتا ہے اور نازک لینز کو بھی ساکت رکھتا ہے۔

جب کسی چیز سے ٹکرا کر آنے والی روشنی آنکھ میں داخل ہوتی ہے تو یہ کورنیا، ایکوئس ہومر، لینز اور وٹرس ہومر سے گزرتے دوران منعطف یعنی ریفریکٹ (refract) ہوتی ہے۔ لینز اس روشنی کو ریٹینا پر فوکس بھی کرتا ہے اور اس کے نتیجہ میں ریٹینا پر امیج (image) بنتا

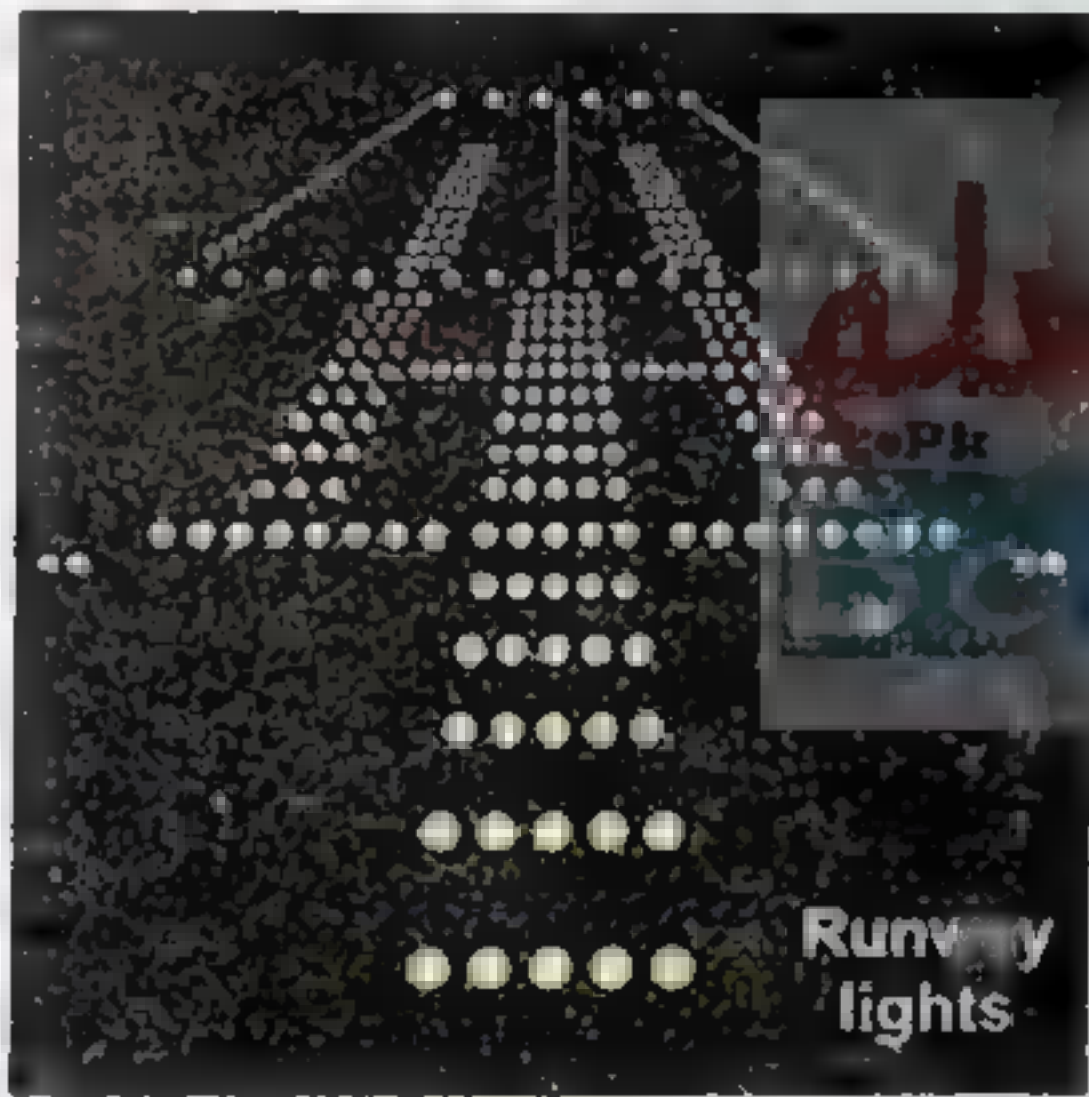
کیا آپ نے رات کے وقت بلی اور تھتے کی چمکتی آنکھیں دیکھی ہیں؟ اس کی وجہ ان کی ہر آنکھ کے پیچھے ایک ٹپٹم (tapetum) کا موجود ہونا ہے۔ ٹپٹم روشنی کو ریفلیکٹ کرنے والی ایک پٹی ہے۔



ہے۔ راڈز اور کونز آپٹک نرو میں زرد امپلسز پیدا کرتے ہیں۔ ان امپلسز کو دماغ تک پہنچایا جاتا ہے جہاں دیکھنے کا احساس پیدا ہوتا ہے۔

راڈز کے اندر ایک پگمنٹ (pigment) پایا جاتا ہے جسے روڈوپسن (rhodopsin) کہتے ہیں۔ جب روڈوپسن پر روشنی پڑتی ہے تو زرد امپلس پیدا کرنے کے لیے بے ٹوٹ جاتا ہے۔ روشنی کی غیر موجودگی میں روڈوپسن کے ٹوٹے ہوئے پراڈکٹس پھر مل کر روڈوپسن بنادیتے ہیں۔ ہمارا جسم وٹامن A سے روڈوپسن بناتا ہے اور یہی وجہ ہے کہ وٹامن A کی کمی سے رات کو ٹھیک دکھائی نہیں دیتا۔ یہ بیماری شب کوری یعنی رات کا اندھا پن (night blindness) کہلاتی ہے۔

کونز میں بھی ایک پگمنٹ موجود ہے جسے آئیوڈوپسن (iodopsin) کہتے ہیں۔ کونز کی تین بڑی اقسام ہیں اور ہر قسم میں ایک خاص آئیوڈوپسن پایا جاتا ہے۔ کونز کی ہر قسم تین بنیادی رنگوں یعنی نیلا، سبز اور سرخ میں سے ایک کی پہچان کرتی ہے۔ اگر کونز کی اقسام میں سے کوئی ایک قسم ٹھیک کام نہیں کرتی تو اس رنگ کو پہچاننا مشکل ہو جاتا ہے۔ ایسا شخص مختلف رنگوں میں تمیز کرنے کے بھی قابل نہیں ہوتا۔ اس بیماری کو رنگ کوری یعنی کلر بلائنڈنس (colour blindness) کہتے ہیں اور یہ ایک جینیٹک بیماری ہے۔



پائلٹ (pilot) کے لیے رنگوں کی بصارت اور پہچان ضروری ہے تاکہ وہ ہوائی جہاز کی پوزیشن والی روشنیاں، لائٹ گن (light-gun) کے اشارے، ایئر پورٹ کا ٹنگل نشیون (airport beacon)، جہاز نیچے اتارنے کے اشارے اور چارٹ پر لگی علامات (chart symbols) کی پہچان کر سکے (خصوصاً رات کے وقت)۔ پائلٹ کو ان رنگوں کی آگاہی اور سمجھ ہونا ضروری ہے تاکہ وہ حفاظت کے ساتھ اپنی ڈیوٹی ادا کر سکے۔

آنکھ کے نقصان Disorders of Eye

آنکھ کی گولائی یعنی آئی بال (eyeball) کی شکل میں تبدیلی آ جانے سے آنکھ کے فعل پر اثر پڑتا ہے۔

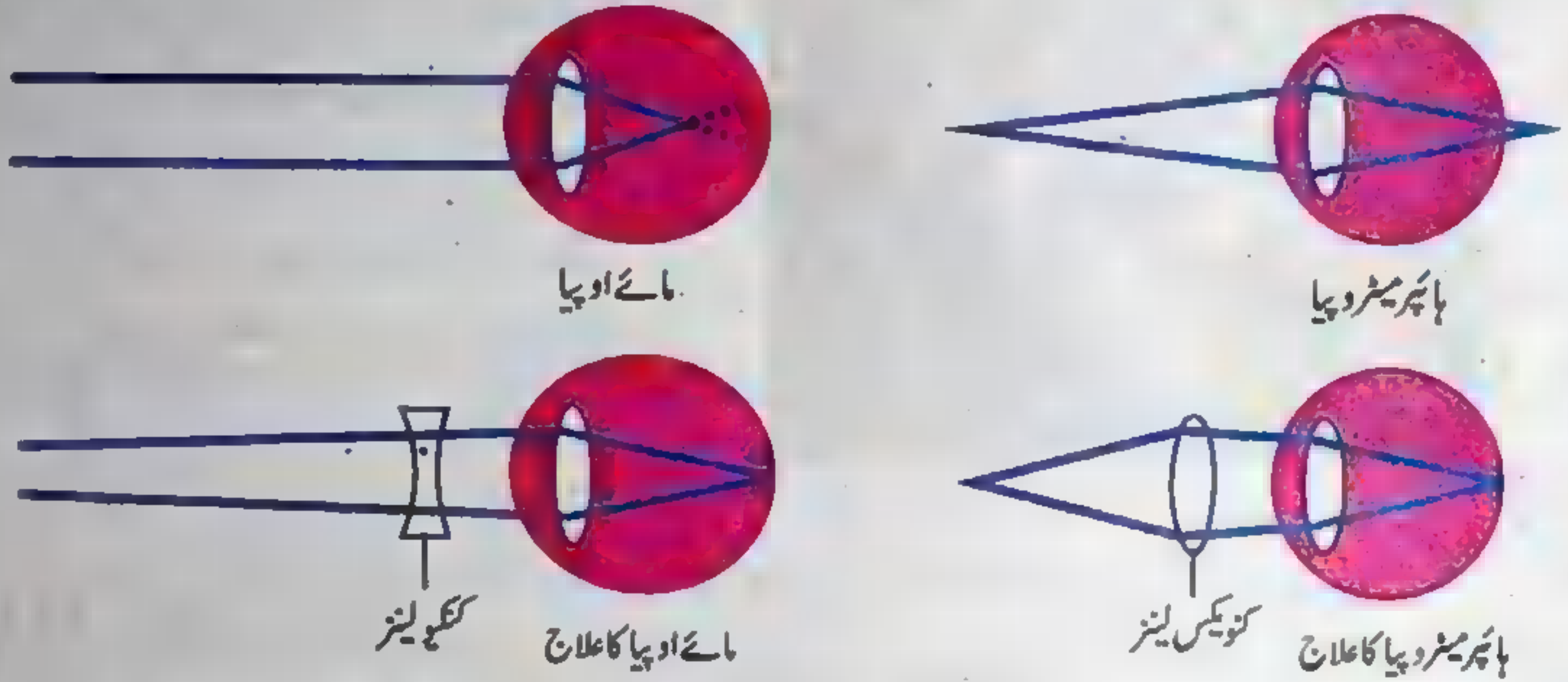
مائے اوپیا (نزدیک کی نظر) Myopia (Short sight)

آئی بال کے لمبا ہو جانے سے یہ نقص پیدا ہوتا ہے۔ ایسے لوگ دور کی چیزوں کو صاف نہیں دیکھ سکتے۔ دور کی چیزوں کا امیج ریمینا سے آگے ہی بن جاتا ہے (شکل 12.9)۔ کونکاو (concave) لینز استعمال کر کے اس نقص کو درست کیا جاسکتا ہے۔

ہائپر میٹروپیا (دور کی نظر) Hypermetropia (Long sight)

آئی بال کی لمبائی کم ہو جانے سے یہ نقص پیدا ہوتا ہے۔ ایسے لوگ نزدیک کی چیزوں کو صاف نہیں دیکھ سکتے۔ دور کی چیزوں کا امیج ریمینا کے

پیچھے بنتا ہے (شکل 12.9)۔ کنوئیکس (convex) لینز استعمال کر کے اس نقص کو درست کیا جاسکتا ہے۔



شکل 12.9: مائے ادیپا اور ہائپر میٹروپیا

مسلمان سائنسدانوں کے کام Contributions of Muslim Scientists

علی ابن عیسیٰ (950-1012ء) ایک مشہور عرب سائنسدان تھے۔ انہوں نے آنکھ کی بیماریوں اور ان کی سرجری کے علم یعنی اوفتھالمولوجی (ophthalmology) پر تین کتابیں لکھیں۔ انہوں نے آنکھ کی 130 بیماریاں بیان کیں اور ان کے علاج کے لیے 143 ادویات بھی تجویز کیں۔

ابن الہیثم (965-1039ء) بھی ایک عرب سائنسدان تھے۔ انہوں نے آنکھ اور بصارت کے اصولوں کے حوالے سے اہم کام کیے۔ انہیں روشنی کے رویے کے علم یعنی آپٹکس (optics) کا بانی مانا جاتا ہے۔ ان کی تصنیف ”آپٹکس کی کتاب“ نے تاریخ میں لکھی جانے والی سب سے پر اثر کتابوں میں سے ایک یہ ہے۔

ابن الہیثم نے آنکھ کے میڈیکل اور سرجیکل علاج پر بحث کی ہے۔ انہوں نے آنکھ کی سرجری میں بہت سی بہتریاں تجویز کیں اور دیکھنے کے عمل، آنکھ کی ساخت، آنکھ میں امیج بننا اور بصارتی سسٹم کو درست طریقہ سے بیان کیا۔ ابن الہیثم نے پن ہول (pinhole) کیمرے کے اصول بھی بیان کیے تھے۔

پریکٹیکل: گائے کی آنکھ کا مطالعہ

1. گائے کی آنکھ حاصل کریں اور اس کے طولی تراشہ کا مطالعہ کریں (جسے نیچر نے کاٹا ہو) یا گائے کی آنکھ کے ماڈل کا مطالعہ کریں۔
2. آنکھ کے حصوں کی شناخت کریں اور لیبل کی ہوئی ایک ڈایا گرام بنائیں جس میں سکلیئر، کورائیڈ، ریٹینا، آئرس اور لینز واضح دکھائے گئے ہوں۔



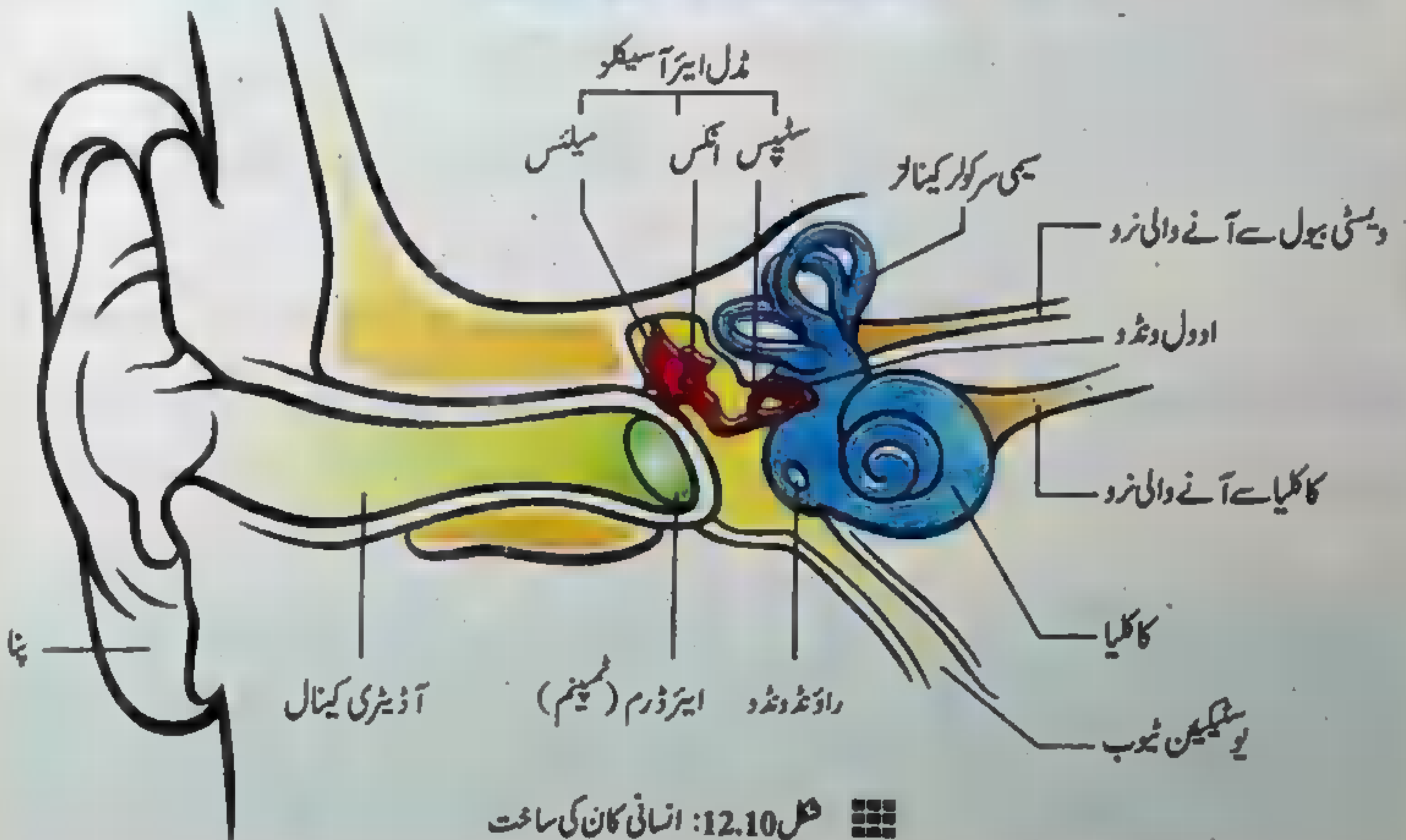
اتو دن کے وقت نہیں دیکھ سکتے۔ اس کی وجہ اس کی آنکھوں میں کوئز (جو تیز روشنی کو وصول اور محسوس کرتے ہیں) کی کمی ہے۔ لیکن راڈز کے تعداد میں زیادہ ہونے سے اس میں رات کے وقت دیکھنے کی زیادہ طاقت ہوتی ہے۔ ایسے تمام جانور جو رات کو اپنے شکار تلاش کرتے ہیں، یہ خاصیت رکھتے ہیں۔

12.3.2 کان Ear

سننے کی طاقت یعنی سماعت بھی اتنی ہی اہم ہے جتنی کہ دیکھنے کی۔ ہمارے کان نہ صرف ہمیں سننے میں مدد دیتے ہیں بلکہ ہمارے جسم کا توازن بھی قائم رکھتے ہیں۔ کان کے تین بڑے حصے ہوتے ہیں یعنی بیرونی، درمیانی اور اندرونی کان (شکل 12.10)۔

A- بیرونی کان External Ear

بیرونی کان کے تین حصے پنا (pinna)، آڈیٹری کینال (auditory canal) اور ایئر ڈرم (ear drum) یعنی ٹمپنیم (tympanum) ہیں۔ پنا ایک بیرونی چوڑا حصہ ہے جو کارٹیج کا بنا ہے اور جلد سے ڈھانپا ہوتا ہے۔ یہ حصہ آواز کی لہروں کو آڈیٹری کینال کی طرف بھیجتا ہے۔



شکل 12.10: انسانی کان کی ساخت

The Process of Hearing

سننے کا عمل

بیرونی کان کا پتا آواز کی لہروں کو آڈیٹری کینال کی طرف فوکس کر کے بھیجتا ہے۔ آواز کی لہریں ایئر ڈرم سے ٹکراتی ہیں اور اس میں تھر تھراہٹ یعنی وائبریشنز (vibrations) پیدا کرتی ہیں۔ ایئر ڈرم سے یہ وائبریشنز درمیانی کان کی ہڈیوں سے ٹکراتی ہیں اور میلیئس، انکس اور پھر سٹپس میں وائبریشنز پیدا ہوتی ہیں۔ سٹپس کے بعد یہ وائبریشنز اول ونڈ سے ٹکراتی ہیں اور کاکلیا کی فلوئڈ بھری درمیانی نالی تک پہنچ جاتی ہیں۔ اس سے کاکلیا میں موجود فلوئڈ حرکت میں آتا ہے اور ریسیپٹریلز کو تحریک دیتا ہے۔ ریسیپٹریلز نرو امپلس پیدا کرتے ہیں جو دماغ کی طرف جاتی ہے اور سننے کا احساس پیدا ہوتا ہے۔

Soundless World خاموش دنیا

بہرا پن (deafness) ایسی حالت کا نام ہے جس میں آواز سننا ممکن نہیں ہوتا۔ ایئر ڈرم، کاکلیا، درمیانی کان کے آسنیکلز یا آڈیٹری نرو میں خرابی سے بہرا پن ہو سکتا ہے۔ یوٹیکین ٹیوب میں انفیکشن ہو تو یہ درمیانی کان تک پھیل سکتا ہے۔ آڈیٹری کینال میں انفیکشن سے ایئر ڈرم خراب ہو سکتا ہے۔ شدید شور، گال پر زور دار ضرب، آڈیٹری کینال میں نوکیلی چیز کا داخل ہونا اور حشرات کا حملہ بھی سننے کی صلاحیت کو متاثر کرتے ہیں۔

Ears maintain the Balance of Body کان جسم کا توازن قائم رکھتے ہیں

ایسی سرکولر کینالز اور ویسٹی بول جسم کا توازن قائم رکھنے میں مدد دیتے ہیں۔ ایسی سرکولر کینالز میں ایسی سینسری نروز ہوتی ہیں جو سر کی کسی بھی حرکت کو محسوس کر سکتی ہیں۔ ویسٹی بول جسم کی پوزیشن یعنی پوسچر (posture) میں کسی بھی تبدیلی کو معلوم کر لیتا ہے۔ ان دونوں ریسیپٹرز سے نکلنے والے نیورائز آڈیٹری نرو کے ذریعہ دماغ کے سیر بیلم تک پہنچتے ہیں۔



طوفان چمکنا (light under storm) میں روشنی (چمکتی بجلی) اور زبردست آواز (گرج) ہوتی ہے۔ روشنی آبی وجہ ہوا میں پانی کے چھوٹے قطرہوں یا کرشلز کی حرکت سے پیدا ہونے والا الیکٹریکل چارج ہوتا ہے۔ بجلی کی چمک سے دباؤ اور درجہ حرارت میں ہونے والا اضافہ ہوا میں ایک تیز پھیلاؤ بناتا ہے اور یہ پھیلاؤ گرج کی آواز پیدا کرتا ہے۔ روشنی کی چمک کے چند سیکنڈز بعد گرج کی آواز سنائی دیتی ہے۔ وقت کے اس فرق کی وجہ یہ ہے کہ آواز روشنی کی نسبت آہستہ سفر کرتی ہے۔

سوال

؟
مسمیٰ کا تعلق کان کے کون سے حصہ سے ہے؟

Endocrine System

12.4 اینڈو کرائن سسٹم

کئی جسمانی افعال جیسے کہ نشوونما، تولید، خون میں گلوکوز کی سطح برقرار رکھنا، گردوں میں پانی کی ری-ایز اریپشن وغیرہ کو باقاعدہ اور منظم رکھنے کی ضرورت ہوتی ہے۔ اینڈو کرائن سسٹم یہ کام کرتا ہے۔ یہ سسٹم اپنے ایفکٹرز تک پیغامات پہنچانے کے لیے کیمیکلز استعمال کرتا ہے۔ ان کیمیکلز کو ہارمونز (hormones) کہتے ہیں۔ ہارمون سے مراد ایسا پیغام رساں

ہمارے جسم میں کئی گلینڈز ایکسو کرائن (exocrine) ہوتے ہیں۔ ایسے گلینڈز کے پاس اپنی سیکریشنز خارج کرنے کے لیے نالیاں یعنی ڈکٹس موجود ہوتی ہیں۔ مثال کے طور پر ڈا بکسٹو گلینڈز، جلد کے گلینڈز وغیرہ۔

مالیکیول ہے جو ایک اینڈو کرائن گلینڈ میں بنتا ہے اور پھر وہاں سے خارج ہوتا ہے۔ ایسے گلینڈز بغیر نالیوں کے یعنی ڈکٹ لیس (ductless) ہوتے ہیں اور اپنی سیکریشنز (secretions) یعنی ہارمونز کو براہ راست خون میں خارج کرتے ہیں۔ خون ان ہارمونز کو ٹارگٹ (target) آرگنز یا نشوونما تک لے جاتا ہے جہاں وہ اپنا کام کرتے ہیں۔

کئی جانوروں میں ہونے والا میٹامورفوسس (metamorphosis) کا مرحلہ دار عمل ہارمونز کے ذریعہ کنٹرول ہوتا ہے۔ ان-ورٹبرٹس (invertebrates) میں ہونے والے زندگی کے کئی افعال جیسے کہ سیل ڈویژن بھی ہارمونز کی مدد سے باقاعدہ بنائے جاتے ہیں۔ ہارمونز کئی دوسری سرگرمیاں جیسے کہ پرندوں کی ہجرت وغیرہ کو بھی کنٹرول کرتے ہیں۔ حتیٰ کہ یونی سیلولر جانداروں میں بھی ہارمونز شناخت کیے جاتے ہیں۔

12.4.1 اہم اینڈو کرائن گلینڈز Important Endocrine Glands

1. پچوٹری گلینڈ Pituitary Gland

مڑ کے دانے کی شکل کا یہ گلینڈ دماغ کے ہائپوتھیمس کے ساتھ جڑا ہوا ہے۔ پچوٹری گلینڈ کے کئی ہارمونز، جنہیں ٹراک (trophic) ہارمونز کہتے ہیں، دوسرے اینڈو کرائن گلینڈز کی سیکریشنز پر اثر انداز ہوتے ہیں۔ تاہم اس گلینڈ کے چند ہارمونز جسم کے مختلف حصوں پر براہ راست اثر کرتے ہیں۔ پچوٹری گلینڈ کے دو بڑے حصے ہیں یعنی انٹیریر لوب (anterior lobe) اور پوسٹیریر لوب (posterior lobe)۔

■ انٹیریر لوب: یہ بہت سے ہارمونز بناتا ہے۔ اس کے اہم ہارمونز میں سے ایک سومیٹوٹروفن (somatotrophin) یعنی گروتھ ہارمون (growth hormone) ہے۔ یہ جسم میں نشوونما کو تیز کرتا ہے۔ اگر نشوونما کی عمر کے دوران اس ہارمون کی پیداوار کم ہو جائے تو نشوونما کی رفتار آہستہ ہو جاتی ہے۔ اس حالت کو بونا پن یعنی ڈوارف ازم (dwarfism) کہتے ہیں۔ اگر نشوونما کی عمر کے دوران یہ ہارمون ضرورت سے زیادہ پیدا ہو تو اس کا نتیجہ جائیگنٹ ازم (gigantism) نکلتا ہے جس میں فرد بہت لمبا اور زائد وزن کا ہو جاتا ہے۔ اگر نشوونما کی عمر کے بعد سومیٹوٹروفن ضرورت سے زائد بنے تو صرف اندرونی آرگنز اور جسم کے کنارے والے حصے ہی بڑے ہو جاتے ہیں۔ اس حالت کو اکرومیگلی (acromegaly) کہتے ہیں۔ ایسے لوگوں میں ہاتھ، پاؤں اور جڑے کی ہڈیاں بڑی ہوتی ہیں۔ پچوٹری گلینڈ کے انٹیریر لوب سے نکلنے والا ایک اور اہم ہارمون تھائی رائیڈ-سٹیمولینگ-ہارمون (Thyroid-Stimulating-Hormone) یعنی

TSH ہے۔ یہ تھائی رائیڈ گلیٹنڈ کو اپنے ہارمونز خارج کرنے کی تحریک دیتا ہے۔

پچھڑی گلیٹنڈ کے انٹیریلوب کے دیگر ہارمونز ریپروڈکٹو (reproductive) آرگنز پر اثر انداز ہوتے ہیں اور ایڈریٹل گلیٹنڈز کو بھی کنٹرول کرتے ہیں۔

b. پوسٹیریلوب: یہ دو ہارمونز سٹور اور خارج کرتا ہے جو کہ آکسیٹوسن (oxytocin) اور ویزوپریسن (vasopressin) ہیں۔ ویزوپریسن کو اینٹی ڈائیوریٹک ہارمون (antidiuretic hormone: ADH) بھی کہتے ہیں۔ یہ دونوں ہارمونز ہائپوتھیمس (دماغ کا حصہ) میں بنتے ہیں۔

ویزوپریسن میٹرنز سے پانی کے واپسی انجذاب (ری-ابزورپشن) کی رفتار تیز کرتا ہے۔ جب ہمارے جسم کے فلوئڈز میں پانی کی مقدار کم ہو تو پچھڑی گلیٹنڈ ویزوپریسن خارج کرتا ہے اور اس طرح میٹرنز سے خون میں پانی کا واپسی انجذاب زیادہ ہو جاتا ہے۔ اس طرح جسم پانی کو بچا لیتا ہے اور کم مقدار میں پیشاب بنتا ہے۔ دوسری طرف، ADH خارج کرتا ہے۔

جب جسم کے فلوئڈز میں پانی کی مقدار نارمل سے زیادہ ہو تو اس ہارمون کے اخراج میں کمی ہو جاتی ہے۔ اگر پچھڑی گلیٹنڈ اس ہارمون کو ضرورت کے مطابق خارج نہ کرے تو میٹرنز سے پانی کا واپسی انجذاب کم ہو جاتا ہے اور پیشاب کے ذریعہ زیادہ پانی خارج ہوتا ہے۔ اس حالت کو ڈائیابٹس انسپیدس (diabetes insipidus) کہتے ہیں۔

آکسیٹوسن ہارمون بچے کی پیدائش کے لیے ماں کے جسم میں بچہ دانی یعنی یوٹرس (uterus) کی دیواروں میں سکڑنے کی تحریک دیتا ہے۔ یہ ہارمون چھاتی سے دودھ کے نکلنے کے لیے بھی ضروری ہوتا ہے۔

2. تھائی رائیڈ گلیٹنڈ Thyroid Gland

انسان کے جسم میں یہ سب سے بڑا اینڈوکرائن گلیٹنڈ ہے۔ یہ گردن میں لیرنگس کے نیچے موجود ہوتا ہے اور ایک ہارمون تھائی رائکسن (thyroxine) بناتا ہے۔ اس ہارمون کے بننے کے لیے آئیوڈین کی ضرورت ہوتی ہے۔ اگر کسی کی خوراک میں آئیوڈین کی کمی ہو تو تھائی رائیڈ اپنا ہارمون نہیں بنا سکتا۔ اس حالت میں تھائی رائیڈ گلیٹنڈ جسامت میں بڑھ جاتا ہے اور یہ بیماری گوائٹر (goitre) کہلاتی ہے۔

تھائی رائکسن جسم میں خوراک ٹوٹنے (آکسیڈیشن) اور اس میں سے توانائی نکلنے کے عمل کو تیز کرتا ہے۔ یہ جسم کی نشوونما کا بھی ذمہ دار ہے۔ اس ہارمون کے کم بننے سے ہائپو تھائی رائیڈ ازم (hypothyroidism) ہو جاتا ہے۔ اس بیماری میں جسم میں توانائی کم بنتی ہے اور

آڈیٹری کینال کی دیواروں میں مخصوص گلینڈز ہیں جو ویکس (wax) پیدا کرتے ہیں۔ آڈیٹری کینال میں موجود بال اور ویکس چھوٹے حشرات، جراثیموں اور مٹی کے ذرات سے کان کی حفاظت کرتے ہیں۔ اس کے علاوہ وہ آڈیٹری کینال میں درجہ حرارت اور نمی برقرار رکھنے میں بھی مدد دیتے ہیں۔ آڈیٹری کینال کے آگے ایئر ڈرم ہوتا ہے۔ یہ ایک باریک ممبرین ہے جو بیرونی اور درمیانی کان کو علیحدہ کرتی ہے۔

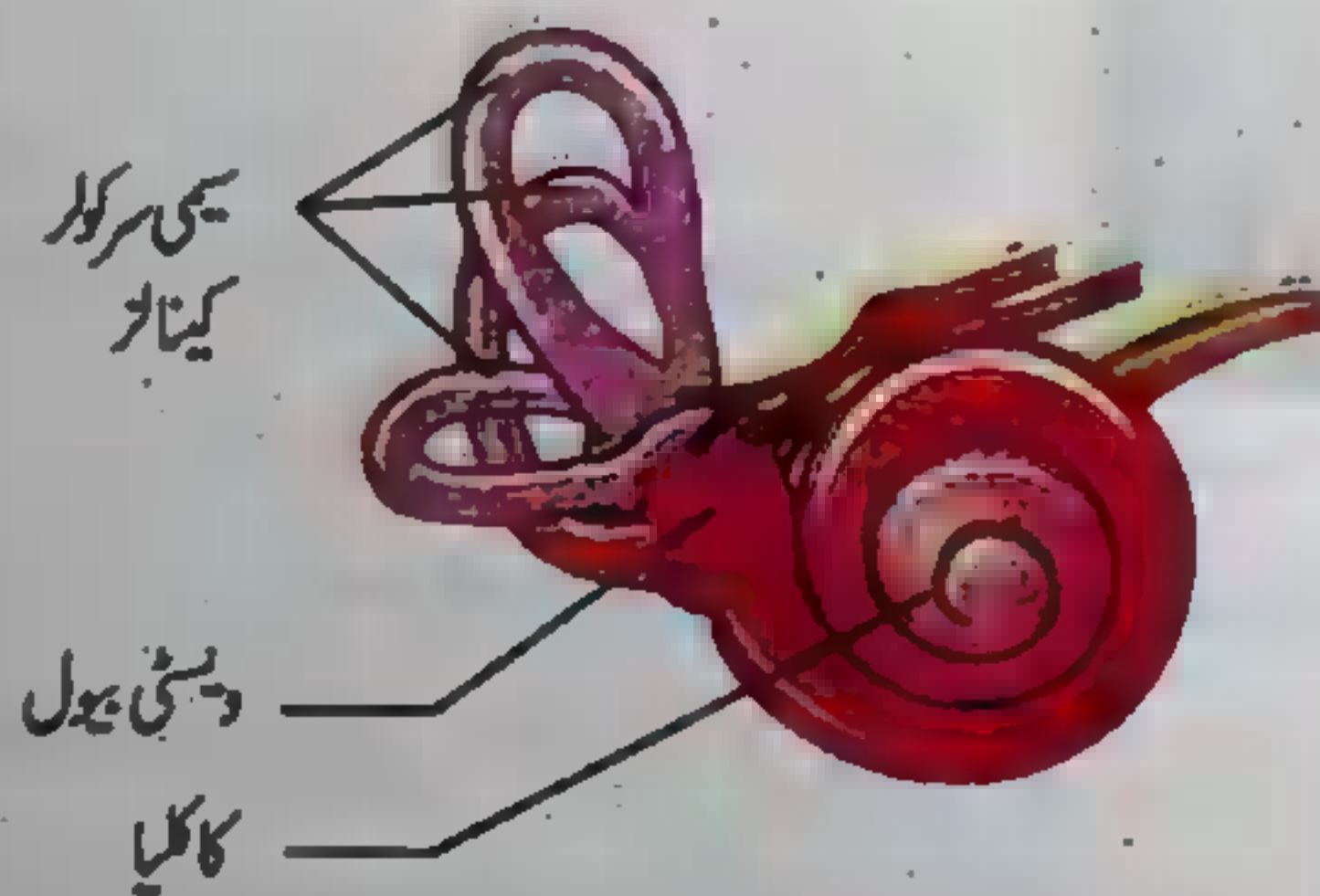
B- درمیانی کان Middle Ear

یہ بیرونی کان کے بعد موجود ایک خانہ (چیمبر) ہے۔ درمیانی کان کے اندر ایک لائن میں پڑی تین چھوٹی ہڈیاں یعنی آسمیکلو (ossicles) موجود ہیں۔ ان متحرک ہڈیوں میں مہلیکس (malleus)، انکس (incus) اور سٹپس (stapes) شامل ہیں۔ مہلیکس ایئر ڈرم کے ساتھ لگی ہوتی ہے، اس کے بعد انکس آتی ہے اور آخر میں سٹپس ہے جو ایک ممبرین کے ساتھ جڑی ہوئی ہے جسے بیضوی کھڑکی یعنی اوول ونڈو (oval window) کہتے ہیں۔ اوول ونڈو درمیانی کان کو اندرونی کان سے علیحدہ کرتی ہے۔ درمیانی کان تاک کی کیوٹی (nasal cavity) کے ساتھ بھی یوسٹیکین ٹیوب (Eustachian tube) کے ذریعہ ملا ہوتا ہے۔ یہ تالی ایئر ڈرم کے دونوں طرف ہوا کا دباؤ کنٹرول کرتی ہے۔

اپنے ہاتھ کی انگلیوں کو ایک دوسرے کے قریب رکھیں اور اسی طرح ہتھیلی کو ہٹا کے پیچھے رکھ دیں۔ پھر ایک ہی فریکوئنسی والی آواز پر مسلسل توجہ دیں۔ ہتھیلی کو ہٹائیں اور اسی آواز پر پھر سے توجہ دیں۔

C- اندرونی کان Internal Ear

اندرونی کان تین حصوں میں تقسیم ہے: وِسٹیبول (vestibule)، سی سرکولر کینالز (semicircular canals) اور کاکلیا (cochlea) پر مشتمل ہے۔ وِسٹیبول اندرونی کان کے مرکز میں موجود ہے۔ وِسٹیبول کے پیچھے تین نصف دائرہ نما تالیاں یعنی سی سرکولر کینالز موجود ہیں۔ کاکلیا تین تالیوں کے ملنے سے بنا ہوتا ہے اور یہ اپنے اوپر پلٹ کر ایک بلندار تالی بناتا ہے۔ آواز کے ریسیپٹرز کاکلیا کی درمیانی تالی کے اندر ہوتے ہیں۔



12.11: اندرونی کان کی ساخت

نیکو فیڈ بیک (negative feedback) میں کسی عمل کا آؤٹ پٹ اس عمل کو آہستہ کرتا ہے یا روک دیتا ہے۔ یہ میکانزم کسی بھی حالت کو اس کی نارمل ویلیو کی طرف لوٹانے کے لیے کام کرتا ہے۔ مثال کے طور پر جب خون میں گلوکوز کنسنٹریشن بڑھ جاتی ہے تو پینکر یاز انسولین خارج کرتا ہے۔ یہ ہارمون خون میں گلوکوز کنسنٹریشن کم کر دیتا ہے۔ گلوکوز کنسنٹریشن کا نارمل سیٹ پوائنٹ (set point) تک کم ہو جانا انسولین کی سیکریشن بند کر دیتا ہے۔ اسی طرح، جب خون میں گلوکوز کنسنٹریشن نارمل سے کم ہو جاتی ہے تو پینکر یاز گلوکاکون ہارمون خارج کرتا ہے۔ یہ ہارمون خون میں گلوکوز کنسنٹریشن بڑھا دیتا ہے۔ اس معاملہ میں، گلوکوز کنسنٹریشن کا نارمل سیٹ پوائنٹ (set point) تک بڑھ جانا گلوکاکون کی سیکریشن بند کر دیتا ہے۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ خون میں گلوکوز کنسنٹریشن (آؤٹ پٹ) اس تمام عمل، یعنی انسولین اور گلوکاکون کی سیکریشن، کو کنٹرول کرنا ہی ہے۔

پازیٹو فیڈ بیک (positive feedback) میں کسی عمل کی وجہ سے ہونے والی تبدیلیاں، اس عمل کی رفتار کو بڑھا دیتی ہیں۔ مثال کے طور پر، شیر خوار بچے کا ماں کا دودھ پینے کا عمل ماں کے اندر ایک ہارمون بنانے کی تحریک دیتا ہے۔ یہ ہارمون دودھ پیدا کرنے کا ہی ذمہ دار ہوتا ہے۔ زیادہ دودھ پینے سے زیادہ ہارمون نکلتا ہے، جو کہ نتیجہ میں زیادہ دودھ بناتا ہے۔

Disorders of Nervous System

12.5 نروس سسٹم کے امراض

نروس سسٹم کے امراض کو دو اقسام میں تقسیم کیا جاسکتا ہے یعنی ویسکولر (vascular) امراض، مثلاً فالج؛ اور فعلیاتی (functional) امراض، مثلاً مرگی۔ ویسکولر امراض نروس سسٹم میں خون کی فراہمی میں کسی خلل کی وجہ سے ہوتے ہیں جبکہ فعلیاتی امراض نرو اسپلس کے پیدا اور منتقل ہونے میں خلل کی وجہ سے ہوتے ہیں۔

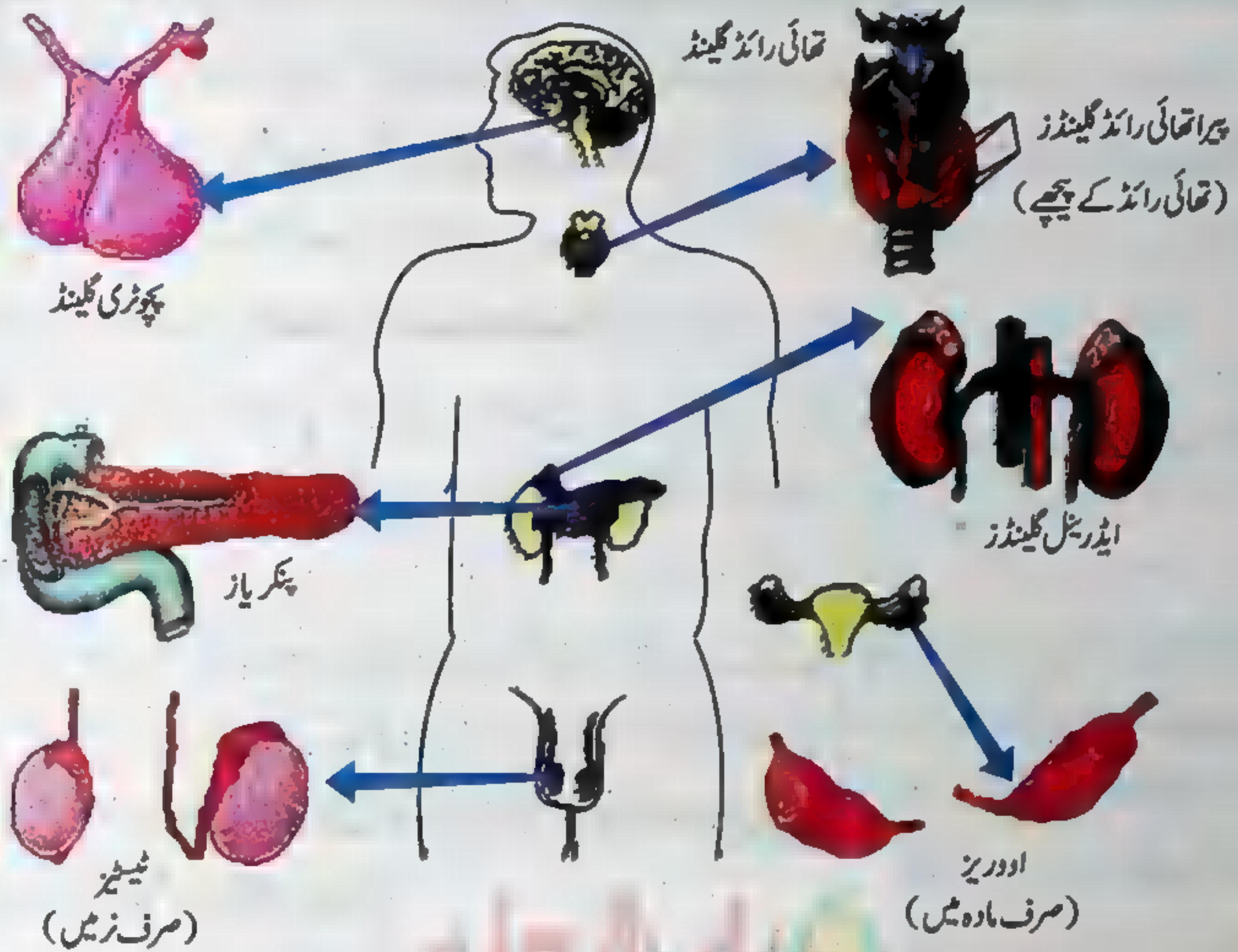
12.5.1 فالج Paralysis

ایک یا ایک سے زیادہ مسل گروپس میں کام کی صلاحیت ختم ہو جانا، فالج کہلاتا ہے۔ فالج اکثر سنٹرل نروس سسٹم (دماغ یا سپائنل کارڈ) میں ہونے والے نقصان کی وجہ سے ہوتا ہے۔ اس نقصان کی کئی وجوہات ہو سکتی ہیں، مثلاً سٹروک (stroke) یعنی دماغ یا سپائنل کارڈ کی کسی بلڈ ویسل کا پھٹ جانا، ان ویسلز میں بلڈ کلائنگ (blood clotting) یعنی خون جم جانا یا پولیو وائرس کا پیدا کردہ زہر۔

مریض کے پورے جسم میں کم طاقت کا فالج بھی ہو سکتا ہے اور جسم کی ایک جانب کا فالج بھی۔ جسم کے نچلے حصوں یا ایک ہی وقت میں دونوں ٹانگوں اور بازوؤں میں بھی فالج ہو سکتا ہے۔

12.5.2 مرگی Epilepsy

مرگی نروس سسٹم کا ایک ایسا مرض ہے جس کے دوران دماغ میں بہت زیادہ اور نامنظم نروسز بننے لگتی ہیں۔ اس سے مریض میں بلا اشتعال



شکل 12.12: انسان کے اینڈو کرائن گینڈز

تالی کے ذریعہ سال انٹسٹائن میں ڈاکٹریٹو اینڈو کرائن خارج کرتا ہے۔ پیتھریاز کے کچھ حصے ڈکٹ لیس (ductless) یعنی اینڈو کرائن (endocrine) گینڈ کا کام کرتے ہیں۔ پیتھریاز کے اندر اینڈو کرائن سیلز کے گروپس موجود ہیں جنہیں آئی لیس آف لینگرہمنز (Islets of Langerhans) کہتے ہیں۔ یہ آئی لیس دو طرح کے ہارمونز یعنی انسولین (insulin) اور گلوکاگون (glucagon) خارج کرتے ہیں۔ گلوکاگون جگر پر اثر انداز ہوتا ہے کہ وہ خون میں گلوکوز خارج کرے اور اس طرح بلڈ گلوکوز کنسنٹریشن بڑھ جائے۔ انسولین جگر پر اثر انداز ہوتا ہے کہ وہ خون سے زائد گلوکوز اپنے اندر لے جائے اور اس طرح بلڈ گلوکوز کنسنٹریشن کم ہو جائے۔

اگر کسی شخص کا پیتھریاز نارمل مقدار میں انسولین نہیں بناتا تو اس کے خون میں گلوکوز بلڈ گلوکوز کنسنٹریشن کو 80 سے 120 ملی گرام فی 100ml خون پر قائم رکھا جاتا ہے۔

ہیں۔ ڈایابٹیز کے مریضوں کو وزن کی کمی، مسلز کی کمزوری اور تھکاوٹ کا سامنا رہتا ہے۔ اس بیماری کو جسم میں انسولین داخل کر کے کنٹرول کیا جاسکتا ہے۔ پہلے جانوروں کے جسم سے نکالی گئی انسولین اس مقصد کے لیے استعمال ہوتی تھی۔ مگر اب جینیٹک انجینئرنگ (genetic engineering) کی بدولت بیکٹیریا میں پیدا کردہ انسانی انسولین بھی دستیاب ہے۔

بلڈ گلوکوز 8-10 گھنٹے کچھ کھائے بغیر	
تخصیص	بلڈ گلوکوز کنسنٹریشن
نارمل	70 سے 99 ملی گرام فی 100 ملی لیٹر
ڈایابٹیز سے پہلے	100 سے 125 ملی گرام فی 100 ملی لیٹر
ڈایابٹیز	126 ملی گرام فی 100 ملی لیٹر یا اس سے زیادہ

بلڈ گلوکوز 75 گرام گلوکوز ڈرنک پینے کے 2 گھنٹے بعد	
تخصیص	بلڈ گلوکوز کنسنٹریشن
نارمل	140 ملی گرام فی 100 ملی لیٹر سے کم
ڈایابٹیز سے پہلے	140 سے 200 ملی گرام فی 100 ملی لیٹر
ڈایابٹیز	200 ملی گرام فی 100 ملی لیٹر سے زیادہ

بلڈ گلوکوز کنسنٹریشن

(Blood Glucose Concentration: BGC)

کائیٹ

اس ٹیسٹ میں خون میں گلوکوز کی مقدار ماپی جاتی ہے۔ اسے ڈایابٹیز کی تشخیص کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔ خون میں گلوکوز کو بغیر کچھ کھائے ہوئے بھی ماپا جاتا ہے (خون کو کھانا کھانے کے 8 سے 10 گھنٹے بعد)، کھانے کے حساب کے بغیر (کسی بھی وقت) بھی ماپا جاتا ہے اور کھانا کھانے کے بعد بھی ماپا جاتا ہے۔ کچھ BGC ٹیسٹ کے نتائج یہاں دیئے گئے ہیں۔

Gonads (Reproductive Organs)

6. گونیڈز (جنسی آرگنز)

ٹیسٹیز (testes)؛ واحد ٹیسٹس (testis) اور اڈوریز (ovaries) نر اور مادہ جنسی آرگنز یعنی گونیڈز ہیں۔ گیمیٹس (gametes) بنانے کے علاوہ گونیڈز ہارمونز بھی خارج کرتے ہیں جنہیں جنسی یعنی سیکس ہارمونز (sex hormones) کہتے ہیں۔ ٹیسٹیز کئی ہارمونز بناتے ہیں مثلاً ٹیسٹوسٹیرون (testosterone)، جو کہ نر کے سیکنڈری سیکس کیریکٹرز (secondary sex characters) بناتا ہے؛ مثال کے طور پر چہرے پر بالوں کا اگنا، آواز میں بھاری پن وغیرہ۔

اڈوریز ایسٹروجن (oestrogen) اور پروجیسٹرون (progesterone) ہارمونز بناتی ہیں۔ یہ ہارمونز مادہ کے سیکنڈری سیکس کیریکٹرز بناتے ہیں؛ مثال کے طور پر چھاتی کا بڑھنا وغیرہ۔

فیڈ بیک میکانزمز Feedback Mechanisms

اینڈوکرائن گلینڈز مستقل رفتار سے اپنے ہارمونز خارج نہیں کرتے۔ یہ رفتار جسم کی ضروریات کے مطابق تبدیل ہوتی رہتی ہے۔ جسم میں ہونے والے کئی دوسرے اعمال کی طرح، ہارمونز کی سیکریشن بھی فیڈ بیک میکانزم سے کنٹرول کی جاتی ہے۔ فیڈ بیک میکانزم سے مراد ایک عمل کو اس کے ہی آؤٹ پٹ (output) کے ذریعہ کنٹرول (منظم) کرنا ہے۔ فیڈ بیک میکانزمز دو طرح کے ہوتے ہیں۔

ہارٹ بیٹ بھی سست ہو جاتی ہے۔ ہارمون کے زیادہ بننے سے ہائپر تھائی رائیڈ ازم (hyperthyroidism) ہوتا ہے۔ اس کی علامات توانائی کا زیادہ بننا، ہارٹ بیٹ تیز ہو جانا، کثرت سے پسینہ آنا اور ہاتھوں میں کپکپاہٹ ہونا ہیں۔

تھائی رائیڈ گلینڈ ایک اور اہم ہارمون کیلسی ٹونن (calcitonin) بھی بناتا ہے۔ یہ ہارمون خون میں کیلشیم آئینز کی مقدار کم کرتا ہے اور کیلشیم کا خون سے ہڈیوں میں انجذاب تیز کر دیتا ہے۔

3. ہیراتھائی رائیڈ گلینڈز Parathyroid Glands

یہ چار گلینڈز ہیں جو تھائی رائیڈ گلینڈ پر، پچھلی جانب، موجود ہیں۔ ان سے ایک ہارمون ہیراتھورمون (parathormone) نکلتا ہے۔ یہ ہارمون خون میں کیلشیم آئینز کی مقدار کو بڑھاتا ہے۔

اگر ہیراتھورمون زیادہ خارج ہو تو ناریل سے زیادہ کیلشیم آئینز ہڈیوں سے جذب ہو کر خون میں شامل ہو جاتے ہیں۔ اس سے ہڈیاں کمزور ہو جاتی ہیں۔ اگر ہیراتھورمون کی پیداوار میں کمی ہو جائے تو خون کا کیلشیم لیول کم ہو جاتا ہے۔ اس کا نتیجہ ٹیٹنی (tetany) نکلتا ہے، جس سے مسلز کے فعل پر اثر پڑتا ہے۔

کلائی اور نچے کے جوڑوں میں شدید غم، مسلز میں جھکے، اکڑاؤ اور سکڑاؤ (اسٹیفمن) ٹیٹنی کی نشانیاں ہیں۔ یہ خون میں کیلشیم لیول کم ہو جانے کی وجہ سے ہوتا ہے، جس سے مسلز اور زرد زرد زیادہ حساس ہو جاتے ہیں۔

4. ایڈریٹل گلینڈز Adrenal Glands

گرددوں کے اوپر دو ایڈریٹل گلینڈز موجود ہیں۔ ہر ایڈریٹل گلینڈ کے دو حصے ہیں: باہر والا حصہ کارٹیکس ہے اور اندر والا میڈولا ہے۔ تناؤ یعنی سٹریس (stress) کے رد عمل کے طور پر ایڈریٹل میڈولا سے ایک ہارمون نکالتا ہے جسے اپی نفرین (epinephrine) یا ایڈرینالین (adrenaline) کہتے ہیں۔ یہ ہارمون جسم کو ایمرجنسی صورت حال سے نپٹنے کے لیے تیار کرتا ہے۔ اسی لیے اسے ایمرجنسی ہارمون بھی کہا جاتا ہے۔

جب کسی کو خوف، غصے یا اضطراب کا سامنا ہو تو ہارٹ بیٹ کی رفتار اور شدت میں اضافہ ہو جاتا ہے، بلڈ پریشر بڑھ جاتا ہے، ٹانگوں اور بازوؤں کی طرف خون کا بہاؤ بڑھ جاتا ہے؛ اور اڈیپسٹری کینال اور جلد کی طرف خون کا بہاؤ کم ہو جاتا ہے۔ یہ تبدیلیاں جسم کو ایمرجنسی کا سامنا کرنے کے لیے تیار کرتی ہیں۔

ایڈریٹل کارٹیکس سے بہت سے ہارمونز نکلتے ہیں جنہیں کارٹیکو سٹیرائڈز (corticosteroids) کہا جاتا ہے۔ یہ ہارمونز خون میں پانی اور نمکیات کا توازن قائم رکھتے ہیں۔

سرگرمی: Activity

مندرجہ ذیل عنوان پر ایک پیپر (مضمون) لکھیں:

”کوئی مشق مثلاً 100 میٹر کی ریس میں دوڑتے دوران

جسم میں وقوع پزیر ہونے والی تبدیلیاں“

5. پیئکر یاز Pancreas

اس آرگن کے دو حصے ہیں۔ پیئکر یاز کا زیادہ تر حصہ نالی (ڈکٹ) والے یعنی ایکسو کرائن (exocrine) گلینڈ کا کام کرتا ہے۔ یہ حصہ ایک

11. وضاحت کریں کہ ایڈریٹالین کس طرح زیادہ کام اور ایمرجنسی کی صورت حال میں اپنا کردار ادا کرتا ہے۔
12. فالج اور مرگی کی اہم علامات اور علاج کی فہرست بتائیں۔

The Terms to Know

اصطلاحات سے واقفیت

- ایکرومیگلی • مکسڈ نرو • ایکوئس ہومر • ایگز ان • کیلی ٹونن • سیل باڈی
- سیر-ہلم • کورانڈ • میڈولا اوبلاکٹا • سیر-ہرم • سیر-ہرل ہی سفیر • کاکلیا
- کلربلا سڈنٹس • کوز • کارنیا • کر-نیکل نرو • ڈینڈرائٹ • ڈایاٹیز میلائٹس
- گلوکاکون • ایئر ڈرم • اسٹیکٹر • اینڈوکرائن گلیٹنڈ • مرگی • اپی نٹرین
- ایسٹروجن • یوسٹیکین ٹیوب • ایکوکرائن گلیٹنڈ • گینگی اڈن • گرے میٹر • ہارمون
- ہائپر میٹروپیا • ہائپو تھیلے مس • انسولین • انٹرنیوران • آئیوڈوہسن • آئرس
- آئی لیس آف • سیربرو سپائل • نوڈز آف رین • اینٹی ڈائیورٹک • سالتھیری نرو اسپلس • مالکن ہیٹھ
- لیٹرک ہنڈ • فلوئڈ • ویر • ہارمون
- مائے اوپکا • نرو • نیوران • مینن جیز • آپٹک ڈسک • آکسیجن
- فالج • ہیرا تھورمون • ہیرا تھائی رائنڈ • پچوٹری • پانز • پروٹیسٹرون
- پیوہل • ریسیپر • ریفلکس آرک • ریٹینا • روڈوہسن • راڈز
- موٹرز • شوآن سیل • سکیرا • سیکی سرکولر کینالز • سینری نرو • سو میٹوٹرافن
- سپائل نرو • ٹیمپم • ٹیسٹوسٹرون • تھیلے مس • تھائی رائنڈ • تھائی راکسن
- سپیری • ویزوپرین • ویشی ہول • وٹرس ہومر • تھائی رائنڈ سٹیولیٹنگ • ہارمون
- لگامٹ

Initiating and Planning

سوچنا اور پلاننگ

1. تجزیہ کریں کہ پودوں (مثلاً سورج مکھی) کا سٹیمولائی کے خلاف رد عمل بہت سست کیوں ہوتا ہے۔
2. نرو اور ہارمون کوآرڈی نیشن کا ایک تصور بتائیں۔ اس تصور میں تاروں سے بجلی گزرنے کا موازنہ نیورانز میں نرو اسپلس گزرنے سے اور نوعات میں کنوئیکشن (convection) کرنٹ کا موازنہ خون میں ہارمونز گزرنے سے کریں۔
3. ایک صحت مند انسان کی BGC (بلڈ گلوکوز کنسنٹریشن) کا موازنہ ڈایاٹیز میلائٹس کے ایک مریض کی BGC سے کریں۔

جائزہ سوالات



Multiple Choice

کثیر الانتخاب

1. ایسے باریک ریشے جو زواہل سوز کو سیل باڈی سے دور لے جاتے ہیں:
 - (ا) ایگزائز
 - (ب) ڈیفنڈرائش
 - (ج) سائی مپسز
 - (د) ماکن شیٹھ
2. نروس سسٹم کا کون سا حصہ اپنے فعل میں غیر ارادی ہوتا ہے؟
 - (ا) سویلک نروس سسٹم
 - (ب) موٹور نروس سسٹم
 - (ج) آٹونومک نروس سسٹم
 - (د) سینٹری نروس سسٹم
3. نیورائز کی کون سی قسم سنٹرل نروس سسٹم میں پائی جاتی ہے؟
 - (ا) صرف سینٹری نیورائز
 - (ب) صرف موٹور نیورائز
 - (ج) سینٹری اور موٹور نیورائز دونوں
 - (د) صرف انٹر نیورائز
4. دماغ کا کون سا حصہ مسلز کی حرکات، حسوں (سینسز) کی وضاحت اور یادداشت کا ذمہ دار ہے؟
 - (ا) پانز
 - (ب) میڈولا او بلانگیٹا
 - (ج) سیربرم
 - (د) سیریلیم
5. سنے کے علاوہ، کان جسم کا اور کون سا اہم فعل سرانجام دیتے ہیں؟
 - (ا) ہارمون سیکریشن
 - (ب) جسم کا توازن
 - (ج) نروسز پر پریشر میں کمی
 - (د) یہ تمام
6. ماکن شیٹھ کو _____ بناتے ہیں، جو کہ کچھ نیورائز کے گرد لپٹے ہوتے ہیں۔
 - (ا) نوڈز آف رین ویر
 - (ب) ایگزائز
 - (ج) ڈیفنڈرائش
 - (د) شوآن سلز
7. یہ ہینڈ برین کا حصہ نہیں ہوتا:
 - (ا) پانز
 - (ب) میڈولا او بلانگیٹا
 - (ج) سیربرم
 - (د) سیریلیم
8. جب آپ ایک ثابت دماغ کو دیکھتے ہیں تو جو چیز آپ کو سب سے بڑی اور بہت بلند نظر آتی ہے، وہ کیا ہے؟
 - (ا) پانز
 - (ب) سیربرم
 - (ج) سیریلیم
 - (د) میڈولا او بلانگیٹا
9. انسولین اور گلوکون کہاں بنتے ہیں؟
 - (ا) ہائپو تھیمس
 - (ب) انٹیر پچوٹری
 - (ج) جگر
 - (د) پینکریاس

10. یہ تمام ہارمونز ہیں، سوائے:

(ا) انسولین

(ج) گلوکاگون

(ب) تھائی رائکسن

(د) پپسیوجین

Short Questions

مختصر سوالات

1. جانداروں میں کوآرڈی نیشن کی دو اقسام کی نشان دہی کریں۔
2. نروس کوآرڈی نیشن اور کیمیکل کوآرڈی نیشن کے طریقہ کار میں فرق بیان کریں۔
3. کوآرڈی نیشن کے اہم اجزاء کون سے ہیں؟
4. ریفلیکس ایکشن اور ریفلیکس آرک کی تعریف کریں۔
5. ریفلیکس ایکشن کے دوران ایک نرو امپلس کے رستے کی نشاندہی کریں۔
6. دھیمی اور تیز روشنی میں پیوہل کارڈ عمل بیان کریں۔
7. وٹامن A کا بصارت سے کیا تعلق ہے؟ اس کی کمی سے رہینا پر کیا اثرات ہوتے ہیں؟
8. اصطلاحات 'ہارمون' اور 'اینڈو کرائن' سسٹم کی تعریف کریں۔

Understanding the Concepts

فہم و ادراک

1. وضاحت کریں کہ اگر جانداروں کی سرگرمیوں میں کوآرڈی نیشن نہ ہو تو کیا ہو سکتا ہے۔
2. دماغ کے ان حصوں کے مقامات اور افعال بیان کریں: سیربرم، سیرملم، پچوٹری گینڈ، تھیلے مس، ہائپو تھیلے مس، میڈولا اولیہ کلبا
3. نیوران کی تعریف کریں اور ایک عمومی نیوران کی ساخت بیان کریں۔
4. انسانی آنکھ کی ساخت بیان کریں۔
5. بیرونی، درمیانی اور اندرونی کان کی ساخت آپ کیسے بیان کریں گے؟
6. دور اور نزدیک کی نظر کے فحاص کیا ہوتے ہیں اور ان کا علاج کیسے کیا جاسکتا ہے؟
7. توازن قائم رکھنے میں کان کیا کردار ادا کرتا ہے؟
8. آنکھ کی ساخت اور اس کے مختلف مسائل کے علم میں ابن الہیثم اور علی ابن عیسیٰ کا کیا کردار ہے؟
9. اینڈو کرائن سسٹم کے اہم گینڈز (پچوٹری، تھائی رائڈ، پینکریاز، ایڈریئل، گونیڈز) کا خاکہ بیان کریں جس میں ان کے ہارمونز کے نام شامل بتائیں۔
10. انسولین اور گلوکاگون کے حوالے سے ٹیکہ فیڈ بیک کی وضاحت کریں۔

فوری دورے (seizures) پڑتے ہیں۔ مرگی کے دورہ سے مراد دماغ کی ایک عارضی اور غیر معمولی حالت ہے جس میں مریض پر رعشہ (convulsions) طاری ہوتا ہے۔

جوان لوگوں میں مرگی کی وجہ جینیٹک یا نمو (development) کے دوران کی ہو سکتی ہے۔ 40 سال سے زیادہ عمر کے لوگوں میں مرگی کی بڑی وجہ دماغ میں رسولیاں یعنی ٹیومرز (tumours) ہو سکتی ہیں۔ سر پر چوٹ (trauma) اور سنٹرل نروس سسٹم میں انفیکشن ہو جانے سے کسی بھی عمر میں مرگی ہو سکتی ہے۔

مرگی کا مکمل علاج دستیاب نہیں ہے البتہ ادویات مرگی کے دوروں کو کنٹرول کر سکتی ہیں۔ مرگی کے مریضوں کو علاج کے لیے اور دوروں سے بچنے کے لیے روزانہ ادویات لینا پڑتی ہیں۔ ایسی ادویات کو نافع رعشہ (anticonvulsant) یا نافع مرگی (antiepileptic) ادویات کہتے ہیں۔



مرگی کے دورے کے دوران مریض کے منہ میں کوئی چیز نہیں رکھنی چاہیے کیونکہ نتیجے میں کوئی بڑا زخم ہو سکتا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ مریض اپنی ہی زبان کاٹ لے۔

نروس سسٹم کے اجزاء اور اس کے افعال کے علم نے انسان کو فالج اور مرگی سمیت کئی نروس امراض کی تشخیص اور علاج میں مدد دی ہے۔ انسان نے دماغ کے وہ حصے دریافت کر لیے ہیں جو مختلف سینس آرگنز سے اطلاعات لیتے ہیں اور ایسے حصے بھی دریافت کر لیے ہیں جو مختلف امیگنز کو پیغامات بھیجتے ہیں۔ یہ علم دماغ کے درست کام نہ کرنے والے حصوں کی شناخت میں بہت مدد دیتا ہے۔

Activities

سرگرمیاں



2. دونوں طرح کی کوآرڈی نیشن سے پیدا ہونے والے ریپانس کی تیزی میں فرق معلوم کر کے رکارڈ کریں۔
- ایک تجربہ کریں جس میں ایک سکیل (scale) کو اس کے نچلے کنارے سے انگوٹھے اور شہادت کی انگلی کے درمیان پکڑ کر چھوڑیں اور اسے دوبارہ پکڑ لینے کا ٹائم ریکارڈ کریں۔
3. بھیڑیا بکری کی آنکھ کے طولی تراشہ میں مختلف حصوں کی شناخت کریں اور اس کی ڈایا گرام بنا کر لیبل بھی کریں۔
4. ایک تجربہ کریں جس میں میڈک کے پنڈلی (shin) مسلز کو 12 ولٹ کا ڈائریکٹ کرنٹ (DC current) دے کر کنٹریکٹ (contract) کروائیں۔
5. ایک دوست کی نظر چیک کریں اور تشخیص کریں کہ آیا وہ دور یا نزدیک کی نظر کی کمزوری کا شکار ہے!
6. ایک تجربہ کریں جس میں ایک طالب علم دوسرے کی آنکھوں میں تیز روشنی ڈالے اور اس کی آنکھ کا پیو پل سکڑنے کا وقت نوٹ کرے۔

سائنس، ٹیکنالوجی اور سوسائٹی

Science, Technology and Society

1. وضاحت کریں کہ بیانو بجاتے یا گنتی لکھتے دوران نروس سسٹم ہاتھ کی پیچیدہ اور باہم منسلک حرکات کو کیسے باربط بناتا ہے۔
2. تجزیہ کریں کہ اس علم نے کتوں اور پالتو جانوروں کو مخصوص کام کی تربیت دینے میں انسانوں کی کیسے مدد کی ہے۔
3. وجہ بتائیں کہ کسی پسندیدہ خوراک کا سوچے ہی منہ میں پانی کیوں آ جاتا ہے۔
4. آسمان میں بجلی کی چمک دیکھنے اور بادلوں کی گرج سننے میں وقت کا فرق کیوں ہوتا ہے؟ دلائل دیں۔
5. وضاحت کریں کہ جنگلی جانوروں کی بھاگنے کے لیے آنکھیں کس طرح اہم ہیں۔
6. وضاحت کریں کہ ہوائی جہاز کے پائلٹ کے لیے کلر بلائنڈ نیس ایک بڑی رکاوٹ ہے۔
7. تصور کریں کہ کس طرح سائنسی ترقی نے ڈایابیز کا مسئلہ حل کرنے میں مدد دی ہے۔
8. اس عنوان پر ایک پیپر (مضمون) لکھیں: ”کوئی مشق مثلاً 100 میٹر کی ریس میں دوڑتے دوران جسم میں وقوع پزیر ہونے والی تبدیلیاں“
9. نروس سسٹم کے علم نے کس طرح انسان کو فالج اور مرگی جیسے امراض کے علاج میں مدد دی ہے؟

On-line Learning

آن لائن تعلیم

1. www.biology-online.org/8/1_nervous_system.htm
2. www.tutorvista.com/.../biology-nervous-system
3. www.educyclopedia.be/education/nervoussystem.htm
4. www.animate4.com/neuron-animation.htm
5. en.wikipedia.org/wiki/Neuron